

१३८८ रुप्य लेखा तुलसीने लिखा

ॐ जय श्री राम

— संत उपदेश संग्रह —

याने

सतसंग महिमा



इंभत वांचा वांचावा अने विचारो

: प्रकाशक :

भालदेव राणा

पालघर

ॐ जय श्री राम
— संत उपहेश संग्रह —
याने

सतसंग महिमा



किं भत वांचो वांचावो अने विचारो

: प्रकाशक :
भालदेव राणा
पैराख्यंदर

लुवन प्रेस : सुहामा रोड, — पैराख्यंदर.

આ ભાર

આ પુસ્તક વાંચનારા પ્રેમી લાઈએ પાસે એક હુકીકિત
રજુ કરતાં મને અતી આનંદ થાય છે કે:- કન્ખલ (હરિદ્વાર)
ઉદાસીન પંચાયતી બડા અખાડાના પરમ વંદનિય પૂજ્યપાદ
આચાર્ય સ્વામીજી શ્રી પ્રહૃતિર મંદિરેશ્વર મહારાજ પૂજ્ય
મહાતો અને સંતોના મંદિર સાથે પોરથંદર પધારેલા હતા
અને ચાર્ટુર્માસ પોરથંદરમાં પૂરો કર્યો તે દરમિયાન પોરથંદરતી
ધર્મપ્રેમી જનતાને પૂજ્ય આચાર્યશ્રી સ્વામીજી પ્રહૃતિર
મંદિરેશ્વર મહારાજશ્રીએ શ્રીમહ લાગવત ધર્મશ્રંથનું શ્રવણ
કરાયું હતું. તેઓશ્રીએ આપણા ધર્મશાસ્કો સ્ત્રેદ, ઉપનિષદ્દો,
પુરાણો, રામાયણ વીજેરેનો ઉંડો અલ્યાસ કરેલ છે, ખૂબ
મનન અને નિહિદ્યાસન દ્વારા શાન અને ભક્તિના રંગથી
તેઓ રંગાયેલા છે. એઓશ્રીની કથા કરવાની એવી ઉત્તમ
શૈક્ષી છે કે, શ્રોતાજનો લાઈએ અને બહેનો સાંસળો છે તેના
રૂદ્ધય પર ઊંડી છાપ પડે છે. આ એના અપાર શાનનો
પ્રભાવ છે. તેઓશ્રીની અમૃતમય વાણી સાંસળવાને માટે હું
પણ દરરોજ જતો હતો અને એ સતતસંગ સરિતમાં સ્નાન
કરીને પાવન બનતો. પૂજ્યપાદ આચાર્યશ્રીની મારા ઉપર
પારાવાર કૃપા હતી. તેમની મારા પ્રત્યે અમીદિષ્ટ હતી. અને
એ લગવાનનીજ કૃપાનું પરિણામ છે એમ હું માનતો.
આ પુસ્તક લખવાનું મેં શરૂ કર્યું અને સતશાસ્કો અને
સંતપુરુષનાં બોધદ્વાયક વચ્ચેનોનો આધાર લઈ મારી અદ્યપમતી
અનુસાર લખી તૈયાર કર્યું. આ પુસ્તકમાં જે ને સંસ્કૃત
શ્લોકા છે તે શ્લોકામાં મને સંસ્કૃત લાખાનું શાન નહિં

હોવાને કારણે અનેક ભૂલો હતી. આ પુસ્તક મેં પૂજ્ય
આચાર્યશ્રી આગણ રજુ કર્યું ત્યારે પોતાના સમયનો લોણ
આપી અને શ્રીલોકોમાં રહેલી ભૂલો પોતે શ્રમ લઈ સુધારી
આપી છે. સંતોના સ્વભાવ તો દ્વારા હોય છે. તો મારા
પર કૃપા કરીને મને જે આ કાર્યમાં સહાય કરી તે માટે
હું તેઓશ્રીનો હાર્દિક ઉપકાર માનું છું. તેઓશ્રી એટલા
નિઃસ્પૃહ છે કે જે આપણે લેખ ધરીએ તો તેઓ સ્વીકારતો
નથી અને તેઓ કહે કે, હમકુ તો પહેરનેકા કપડા ઔર
ખાનેકા મીંદે તો બહોાત હે, હમકુ ફસરી જરૂરીયાત નહીં હે.
હું મ દેશ દેશાવરમે શીરતે હેં વેં કેવળ ધર્મકા પ્રગાર કે લીધે
શીરતે હે. એમની આ નિઃસ્પૃહતા જોઈ એમના પ્રત્યે માન
અને ગ્રેમ ઉત્પન્ન થાય છે. તેઓશ્રીનો કરીથી આલાર માનું છું.
આ પુસ્તક છપાવવાનો ખર્ચ વીસાવાડાના રહુશા મહેર
કેશવારા મેણુંદલાઈ (સુકાલાઈ) મશરીલાઈએ વગર કહુયે
મોકલી આપેલ છે. આ મેણુંદલાઈ સ્વધર્મગ્રેમી છે અને
પ્રમાણીકપણે રહેનારા છે. એમના દૃઢયની નિર્મલતા અને
ધર્મ પ્રત્યે પ્રીતિ જોઈ મને આનંદ થાય છે મહેર શાતિમાં
આવા ગુણવાન પુરુષને માટે અમારે તો ગૌરવ લેવા જેવું છે.
તેઓ હાલ આક્રિકામાં ધંધો કરે છે. તેના માતા-પિતા પણ
નીતીવાન અને સત્સંગી છે. તેઓ પોતાના ધંધામાં ખૂબ ખૂબ
આગણ વધે અને સુખ શાન્તિના લોકતા અને એજ લગવાન
પાસે પ્રાર્થના.

શુલેચ્છક,

માલિદેવ રાણુા ના

જ્ય શ્રી રામ

== અર્પણ પત્રિકા ==

જીવનાબ્દી

મેર ક્ષત્રિય જેવી વીર અને ઉદ્ધાર સ્વભાવવાળી જાતિમાં
જન્મ લઈ એતીનો ધંધે કરનારા સંસ્કારી માતા-પિતાને ત્યાં
જન્મ લઈને પૂર્વ જન્મમાં અધુરો રહી ગયેલો ચોગ (પ્રભુલક્ષિત)
પૂરો કરવાને ખરડા પ્રદેશના વીસાવાડા ગામે (મૂળાદ્રકા)
જેમણે જન્મ લીધો હતો. અને જેને મહાન પુણ્યના પ્રલાવે
સંસારની અસારતા સમજાઈ જતાં અને નિર્મણ ઝૃદ્યમાં
વૈરાગ્યનો ઉદ્ઘય થતાં જ્ઞાન અને ભક્તિના રંગથી જેનું
રૂદ્ધ રંગાઈ ગયું હતું અને પ્રભુલક્ષિતમાં વીશોષ વૃદ્ધિ કરવાની
ભાવનાથી ચોગના સાધનો (યમ, નિયમ, પ્રાણ્યાયામ, ધારણા,
ધ્યાના સમાધિ) દ્વારા ચિત્તવૃત્તિઓનો નિરોધ કરી, સંયમ
કેળવી અને સંસારનો તથા સંસારના વિષયો અને સગા
સખંધીઓનો મોહ ભમત્વ ફૂર કરી અને સર્વ સંકલ્પ
વીકુદ્ધોને સમાવી ચિત્તને સ્થિર કરી જગતનિયંતા
પરમાત્મામાં જ ચિત્ત જોડી અવિચણ શાન્તિ અને સુખના
લોકતા બની અને જેમણે પરમપદની પ્રાપ્તિ કરી હતી. એવા
પ્રાતઃસમરણીય પરમ વંદનિય પરમપૂજય શ્રી કલ્યાણદાસજી
બાપુના પવિત્ર ચરણુકમળમાં આ પુસ્તક અર્પણ કરું છું.

સેવક,

માલદેવ રાણુા ના કોટી પ્રણામ

ભગવાન શ્રીરામની પ્રાર્થના

અજર અમર જયજય અવિનારી, પરમ સુખલાલસુવયં પ્રકારી
 અહલુત એક અધ્યક્તા અરૂપા, તાપ ત્રિવિધ હરત્રિલુલન ભૂપા
 જય ભક્તાન કે લવ લય લંજન, રસસાગર ઋષિમુનિ મનરંજન
 જય અક્ષર પરિપ્રક્ત કૃપાલુ, દાનવ મદ્ધર દીનદ્વાળુ
 નિઃપણુ પાલક પતિત પાવન, નાથ સકલ ઉર શોક નશાવત
 જય જગકર્તા પાલનહર્તા, સુખસાગર જય ધરણી ધરતા
 તુમારો ધ્યાન ધરત મુની લોગી, પાય કૃપા તવ રહત નિરોગી
 આવન બાહ્યિર એક અનાહી, જનત કો બિરલ પ્રદ્યવાહી
 સુમીરન કરે તુમારો કોઈ, નહેજન નિશ્ચય તુમારો હોય
 પરમ પ્રલાલ તુમારો સ્વામી, અંતરયામી જય બહુનામી
 નારદ શારદ શેષજ ધ્યાવે, પાર તુમહારો કોઈ ન પાવે
 નેતિ નેતિ નિત વેદ વખાણે, પ્રાણુપતિ તુંમકો કો જાણે
 એક ષેર તમ નામ ઉચારે, કોટીન કોટીન કાજ સુધારે
 એક ચિત્ત તુમકો આરાધે, સો નર સથ સિદ્ધિકો સાધે
 સુમરે તુમકો શ્વાસે શ્વાસે, જનમ જનમકે પાતક નાશે
 નામ સ્મરણુકો મહિમા ભારી, સકલ સુલલ સખવિધસુખકારી
 આનંદમય જય આનંદકારી, શાંતિમય જય શાંતિકારી
 મંગલમય જય મંગલકારી, પૂર્ણિપ લય આંતિહારી
 સત્ય શ્રેયકર અમૃત સિન્ધુ, દુઃખ દાવાનલ હર દિનિંધુ
 સ્વયંમ સ્વરૂપ જય પ્રગટત ઉરમે, મેહાતિમિર નાશત પલલરમે

પરમ વંદનિય જ્ઞાન સ્વરૂપ આચાર્યશ્રી ખ્રિષ્ટજી સ્વામી
મંડલેશ્વર મહારાજશ્રીનો પુસ્તક વિષેનો અલિપ્રાય હાન્દીમાં
લખાયેલ તેનો આ ગુજરાતી લાખામાં અનુવાદ કરવામાં આવ્યો છે.

— અલિપ્રાયના એ શાખા —

અનાહિ કાલથી હરેક મનુષ્ય હુઃખનો નાશ થાય અને
અખંડ નિત્ય સુખની પ્રાપ્તિ થાય તે માટે નિરંતર પ્રયાસ
કરતો આવ્યો છે. હરેક મનુષ્ય આ માટે પ્રયાસ કરતાં છતાં
અખંડ નિત્ય સુખની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી. અખંડ નિત્ય
સુખની પ્રાપ્તિ ન થવાનું કારણ જીવનું અજ્ઞાન છે. આ
અવિદ્યાવાળું અજ્ઞાન તે દ્વારા મોહવશ ભણી આ જીવ અખંડ
નિત્ય સુખ સ્વરૂપ નિઝાતમ તત્ત્વને છોડીને હુઃખદાયક સંસારમાં
વિષયોમાં સુખ માની રહ્યો છે અને તેથી જીમ મૃત્યુના
ચક્કરમાં લટકતો કરે છે. મૃગજળમાં ઓટો પાણીનો આસાસ
હોવા છતાં જેમ તૃપ્તાતૂર મૃગ પાણી મેળવવા હોડયા કરે છે
અને હોડાદોડીમાં પોતાનું જીવન બરખાદ કરે છે. એ પ્રમાણે
આ અજ્ઞાની જીવ સંસારના વિષયોમાં ઓટા સુખ ને સાચા
સુખની કદ્દિપના કરી સંસારના વિષયોમાં વધારો કરવામાં
પોતાનું જીવન બરખાદ કરે છે.

આ મનુષ્ય જીવન તો ફરીથી મળવું એ બહુ કુર્લાલ
છે. તો તેને બરખાદ ન કરી નાખવું જોઈએ. મનુષ્યોએ
વિચારવું જોઈએ કે અનેક સાધનોનું ધામ અને મોક્ષનું દ્વાર
એવું આ મનુષ્ય જીવન પ્રાપ્ત કરીને મૃત્યુ કયારે આવશે
તેના કાંઈ કોઈને ખુખર નથી તો એ મૃત્યુ આવ્યા પહેલાંજ
આત્મ સ્વરૂપને ઓળખવા અને પ્રાપ્ત કરવાને સતત પ્રયત્ન
કરવો જોઈએ.

શ્રીમદ્ ભાગવતમાં પણ કહેલ છે કે:-

લખ્યા સુહૃત્તિભિં અહૃત્તિભવાન્તે

માનુષ્ય મર્થદમ નિત્યમપીહ ધીર:

તૂણું ચતેત તુ પતેહતુ મૃત્યુ ચાવ

નિઃ શ્રેયસાય વિષય: અલુ સર્વત: સ્યાત् ॥

અનેક જન્મો પછી પરમ પુરુષાર્થના સાધન રૂપ આ
નર દેહને (જે નાશવંત હોવા છતાં પણ પરમ દુર્લભ છે)
પામીને ધીર પુરુષ માટે એજ ઉચ્ચીત છે કે મૃત્યુને શરણ
થયા પહેલાંજ જદ્દી પોતાનાશ્રેય (મોક્ષ)ની પ્રાપ્તિને માટે
પ્રયત્ન કરી લેવામાં આવે. કેમકે વિષયો તો દરેક ચોનિયોમાં
પ્રાપ્ત થવાના છે (એનો સંબંધ કરવામાં અમુદ્ય અવસર શા
માટે ગુમાવવો !) શાસ્ત્રોમાં આત્મહર્ષનનેજ વાસ્તવીક સુખ
યાને મોક્ષ કરેલ છે અને એ મોક્ષને સત શાસ્ત્રો અને મહાન
વિરક્તત સંતોષારા જ્ઞાન લક્ષિત પ્રેમ નિઃકામ કર્માદિ સાધનો
ક્ષારાજ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. જ્ઞાન લક્ષિત આદિ સાધન રૂપી
કૂદોા વિવિધ શાસ્ત્રોરૂપી ઉપવનોમાં જુદે જુદે સ્થળો પડેલાં છે
અને તેને એકગ કરવા (લેળા કરવા) એ સાધારણ મનુષ્યો
માટે અશક્ય છે.

એ માટે જેના દિલમાં વિશ્વ હિતની લાવના છે અને
જે પોરબંદરની જનતાને પ્રિય અનેલ છે એવા માનનિય શ્રી
માલદેવ રાણુભાઈ વાનપ્રસ્થીએ મનુષ્યના કલ્યાણ માટે જુદા
જુદાં સાસ્ત્રોમાં જુદા જુદા સ્થાનોમાં રહેલા જ્ઞાન લક્ષિત આદિ
સાધનરૂપી પુદોને આ નાનકડા પુસ્તકમાં લેગા કરી જનતાની
મહાન સેવા કરી છે. આ “આ સંત ઉપહેશ સંબંધ” પુસ્તકનું
શ્રવણ અને મનન કરવાથી સાધારણ મનુષ્યો પણ પોતાનું
કલ્યાણ સાધી રાકશે.

હંમેશાં મહાન પુરુષો જનતાના કલ્યાણ માટેજ સેવા
કરતા આયા છે. એ પ્રમાણે મહા પુરુષોની ગણુનામાં ગણુતા
પોતાના નામને ધન્ય એવા શ્રી માલદેવ રાણુભાઈ પણ એક
મહાન જનતાની સેવા કરનાર મહાપુરુષ છે. એમણે ને ને
જનતાની સેવા કરેલી છે એ મહાન છે અને પ્રખ્યાત છે. અને
એ સેવાને કારણે પોરથંડર સમાજ અને તેમની જ્ઞાતિ એમને
ચાહે છે. માલદેવલાઈ સંતપ્રેમી અને સતસંગ પ્રેમી છે. અને
કોઈપણ ધર્મ કાર્યમાં કે સમાજ હિતના કાર્યમાં પ્રેમથી લાગ
લેવા તત્પર રહે છે. અને માલદેવલાઈ સમાજની ઉન્નતિના
કામની સાથે સાથે પોતાના આત્મકલ્યાણ (મોક્ષ) ના સાધનો
પણ સાથે રાખીને જ આગળ ચાલે છે. એ એમની વિશેષતા છે.

એમણે પોતાની જ્ઞાતિની ઉન્નતિ માટે તથા સમાજ
હિત માટેનાં ધણું પુસ્તકો લખેલાં છે. અને હમણું આ છેલ્લું
“સંત ઉપદેશ સંબંધ” નામનું પુસ્તક જનતાના કલ્યાણની
લાવના રાખી પ્રકારીત કરે છે. તેને માટે જન-સમાજ ખરેખર
આલારી છે. હું આશા રાખું છું કે, સધળાં સ્થી અને પુરુષો
આ “સંત ઉપદેશ સંબંધ” નો લાલ અવશ્ય ઉઠાવશે.

કન્યા
(હરિદ્વાર)
હાલ પોરથંડર

આચાર્ય અલ્લાહરી સ્વામી
તા. ૧૬ સપ્ટેમ્બર ૧૯૫૮



હે પ્રભુ ! તમે અમારા માતા અને પિતા છો, તમેજ અમારા લાઈ-ખન્ધુ અને ભિત્ર છો. તમેજ અમારી વિદ્યા અને ધન છો. હે નાથ ! તમે અમારું સર્વસ્વ છો. અને તમેજ અમારા ઉપાસ્ય હેવ છો.

પ્રભુથી જ પ્રીતિ કરને

(રાગ-લેરવી)

રામ સ્મરણ ચિત્ત ધરને મનવા રામ સ્મરણ
માત-પિતા ગુરુજનની સેવા, પ્રીતથી નીત્ય કરને
જ્ઞાનામૃતનું પાન કરીને, આત્મ સ્વરૂપ ઓળખને-મનવા
ઉત્તમ સંગુણ ઉરધરીને, રામ નામ રસ પીને
મનુષ્ય જીવનની એજ સફળતા, પરહિત પ્રીતે કરને-મનવા
મોહુ ભમત્વ હૂર કરીને, પ્રભુથી પ્રિતી કરને
હૃદય મંહિરમાં રામ પિરાને, શાંત ચીતે ઓળખને-મનવા
માલદેવ આ સાર શાસ્કનો, પ્રિતે ઉરમાં ધરને
જ્ઞાન લક્ષિત દિપક પકડીને, જ્ઞનમ મરણ લથ હરને-મનવા

ઇદં શરીર પરમાર્થ સાધન
ધર્મો કં હેતું બહુ પુણ્ય લબ્ધિમ
લબ્ધવાઽ પિયોનત ધર્મ
વૃથાગત તસ્ય નરસ્ય જીવીતમ

અર્થ:- આ મનુષ્ય શરીર શુભ કાર્ય કરવાને ધર્મને
પંચે ચાલવાને માટે અમુલ્ય સાધન છે. આ શરીર મહા-
પુણ્યના પ્રતાપથી પ્રાસ થયું છે. આવો ઉત્તમ હેહ મહિયા

છતાં ધર્મનું આચરણ કે કંઈ સતકાર્ય કર્યું નહીંતો તેનું
જવન વૃથા ગયું સમજવું.

જ્યારા આત્મસ્વરૂપો ! આપણે સધળા જાણીએ છીએ કે,
જગતના દરેક મનુષ્યને અને પ્રાણીઓને અવિચળ સુખ
અને અચળ શાંતિ જોઈએ છે. હુનિયામાં એવો કોઈપણ
મનુષ્ય નહીં હોય કે, જે હુઃખની ઈચ્છા કરે. દરેક મનુષ્ય
સુખ મેળવવા પ્રયત્ન કરે છે છતાં દરેકને મન માનતું સુખ
મળતું નથી. અને હુઃખ કોઈને જોતું નથી છતાં વગર માગ્યું
હુઃખ તો આવે છે. આ કર્મની અજખ રચના છે. એ એમ
કેમ અને છે તે જાણવા જરૂર છે.

પુણ્યસ્ય ફલમિછન્તિ પુણ્ય ને ચ્છન્તિ માનવાઃ ।

ન પાપ ફલમિછન્તિ પાપ કુર્વન્તિ યત્નતઃ ॥

અર્થ:- માણુસો પુણ્યનું ઝેણ સુખ છે. તે સુખ મેળવવા
પ્રયત્ન કરે છે પણ પુણ્ય થાય તેવાં કામ તો કરતાજ નથી
અને પાપનું ઝેણ જે હુઃખ છે તે હુઃખ કોઈને જોતું નથી
તો પણ પાપ થાય તેવાં કામ તો કર્યાજ કરે છે.

આવી સ્થિતિમાં અચળ સુખની પ્રાપ્તિ કર્યાંથી થાય !
ન કરવા લાયક અનિતીનાં કામ કરવાં છે. ન્યાય અને નીતીને
પણ ચાલવું નથી અને સુખ મળો એવી. આશા રાખવી છે.
એ કર્યાંથી જને !

આત્મકલ્યાણ માટે આત્માની ઉન્નતિ માટે અને અચળ
સુખની પ્રાપ્તિ માટે પ્રથમ તો સતપુરુષો શુણુવાન પુરુષોના
સંગની જરૂર છે. સતસંગની નિત્ય જરૂર છે. એ માટેજ
સતશાસ્કોમાં પણ સતસંગનો મહિમા ખુખ બતાવ્યો છે.

“ અજ્ઞાને ના વૃત્તં જ્ઞાન તેન મુહ્યન્તિજન્તવઃ ”

જ્યારે મનુષ્યોનો જ્ઞાનદીપી સૂર્ય અજ્ઞાનદીપી કાળાં
વાદળાંચોથી ઠંકાઈ જય છે ત્યારે સતકાર્યો કરવાની અને
સહધર્મને પંચે ચાલવાની ઈચ્છા જ થતી નથી અને સંસારના
પષ્યો લોગવવામાં લક્ષયાય છે, તેમાં ઈસાય છે અને એનું
પરિણામ હુંખદાયક જ બને છે. ચંચલ મન જ્યારે સંસારના
વિષયોના સુખમાં લક્ષયાય છે. બંધાય જય છે ત્યારે તેને સાર
અસાર કે હિત અહિતનું ભાન રહેતું નથી. તેથી કરીને સાચી
શાન્તિ કે સાચું સુખ કયાં છે એ જાણવા લક્ષ આપતો નથી.

વિચાર હીનસ્ય વને�પિ દુઃখં
યતો જિતં નૈવ મનો વિકારમ्
ન બન્ધનં કવાપિ ગૃહે પ્રયાતિ
વિચાર વાન યસ્તુ સુસङ્ગ યુક્તઃ

અર્થ:- આગળ પાછળો વિચાર કરવાની જેને શક્તિ
નથી એવો વિચાર વગરનો મનુષ્ય કદાચ કોઈ ધરકંકાસના
કારણે કંટાળીને ગલરાઈને સાધુ અની વનમાં ચાલ્યો જય તો
ત્યાં ગયા પછી પણ તેને શાન્ત કે સુખ તો મળવાનું જ
નથી. એનો હુંખમાંથી ત્યાં પણ છુટકારો થવાનો નથી.
કારણુંકે અંતઃકરણમાં વિષય વિકારો તો લરેલા જ છે. અને
સંસારના સુખ લેવાની અભિલાષા તો રહી ગઈ છે. વળી
ધીરજ કે સહનરીતાના ગુણો પણ ન હોવાથી મનની નખળાઈને
લીધે હૃદયમાં સાચો વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થયા વિના આવેશમાં
આવી વનમાં ચાલ્યો જય તો ત્યાં તેને શું લાલ મળવાનો છે?
તેના કરતાં તો ખીને વિચારવાન ધીરજવાન સહાયારી મનુષ્ય

સહા સતપુરુષોનો જ સંગ કરે છે. અને સતસંગદ્વારા ધર્મનું સાચું સ્વરૂપ સમજેલો ગૃહસ્થી સંસારમાં રહેતો છતાં ધર વહેવારના કામ કરતાં છતાં શાન્તિ અને સુખનો અનુભવ કરે છે. કારણું તેનો વહેવાર શુદ્ધ બનેલ હોય છે. જ્યાંસુધી ગૃહસ્થોનો વહેવાર શુદ્ધ બન્યો ન હોય ન્યાય કે નીતીવાળો ન હોય ત્યાં સુધી તેનો પરમાર્થ પણ શુદ્ધ બની શકે નહીં.

સંત શીરિમણી પૂજયપાઈ શ્રી રણથોડાસજી આપુ પોરણંદર અને સેટેરીયમમાં ખીરાજતા હતા ત્યારે શ્રી મુખેથી બ્રાહ્મ્યા હતા કે, હરેક મનુષ્યોએ જો પોતાનું કલ્યાણ હૃદ્યલું હોય તો પહેલાં પોતાનો વહેવાર શુદ્ધ કરવો જોઈએ.

ગૃહસ્થો માટે આ વચ્ચેનો કેવાં કલ્યાણકારક છે હ્યાણુ સંતપુરુષો સંસારીઓના આત્મકલ્યાણ માટેનો કેમ બતાવે છે. તે પ્રમાણે ચાલવું લોઈએ. સંતપુરુષના સંગથી જ પ્રભુભક્તિનો સુગમ માર્ગ મળે છે. મહાપુરુષોના સંગથી સંસારમાંથી જેમણે મનની ભમતા એધી કરી છે સગા સખાંથી કુદુંઘી-જનોમાંથી મોહ એછો કરી ઉપર ટપકે સધળો વહેવાર પણ કરે છે છતાં જેનું મન સંસારથી ઉદાસીન છે રૂદ્ધ્યમાં વૌરાણ્ય છે અને સંસારના કલિપત ક્ષણિક સુખ મેળવવા માટે જેનું મન હોડા હોડી કરતું બંધ થયું છે એવા પુરુષોજ શાન્તિ અને સુખના લોક્તા બને છે. આ બંધું સજજન પુરુષોના અને સંત પુરુષોના સતસંગથીજ બને છે. સતસંગથી તો મૂર્ખ માણુસ પણ ચતુર બુદ્ધિશાળી અને સહાગ્યારી બને શે આ બંધો સતસંગનો પ્રલાવ છે.

ચન્દ્રનં શીતલં લોકે ચન્દ્રનાદપિ ચન્દ્રમા
ચન્દ્રા ચચન્દના ચૌંબ શીતલા સાધુ સંગતિ:

આ જગતમાં ચંદ્ર એ શીતલતા આપનારું છે અને
એનાથી વિશોષ શીતલતા આપનાર ચંદ્રમા છે અને આ
ખાંનેથી પણ વધારે શીતલતા આપનાર શાંનિત આપનાર
સંત પુરુષોનો સંગ છે(સતસંગ છે ગુણવાન પુરુષોનો સંગ છે)
મહાત્મા તુલસીદાસજીએ પણ રામાયણમાં કહેલ છે કે—
સત્તસંગતિ મુદ મંગલ મૂલા ।
સોદ ફલ સિદ્ધિ સબ સાધન ફૂલા ॥

સંત પુરુષોની સંગત મંગલ કરનારી છે. આત્મ ઉન્નતિ
માટે સાધન તાં ધણું છે પણ સત પુરુષોનો સંગ સદ્ગ કરવો
એ સુખ્ય સાધન છે. સંતનો મહિમાની ખાખતમાં
સંત કથીર સાહેબે પણ કહેલ છે—

— સંત કેવા હોય છે —

આશા તળ ભાયા તજે મોહ તજે અરુ ભાન
હરખ શોક નિંદા તજે ક હ હી સંત સુજન
સુખ દેવે હુઃખે હુરૈ, કરે પાપનો અંત
કહિં કથીર વો કથ મીલે, સચ્ચા સનેહી સંત

સંત કથીર સાહેબ કહે છે કે, હું પણ આત્મસ્વરૂપને
ઓળખી શક્યો તે સંતપુરુષોનો અને સતસંગનો જ ગ્રતાપ છે.
છતાં ફુનિયા કહે છે કે, સતસંગથી તો કથીર ખગડી ગયો.

કેઠ અજ્ઞાની મનુષ્યે કથીર સાહેબનું હૃદય ઓળખયા
વિના તેની નીંદા કરી તેની જ્યારે કથીર સાહેબને ખખર
મળી ત્યારે તેના જ્વાખમાં નીચે લખયું લજન બોલ્યા છે.

હમ બીગડે છે તુમ મત બીગડો
તુમ બીગડો તો રામ હુણાઈ

પારસ્કરી સંગમે લોહ બીગડીયા બીગડ બીગડ વો તો કંચન
નીવડીયા

છાશકી સંગસે દુધ બીગડીયા બીગડ બીગડ વો તો ધૃત
નીવડીયા

પાનીકી સંગમે પથર બીગડીયા બીગડ બીગડ વો તો નીલમ
નીવડીયા

ચંદ્રન સંગમે તરુણ બીગડીયા બીગડ બીગડ વો ચંદ્રન-નીવડીયા
ગંગા કે સંગમે સરિતા બીગડી બીગડ બીગડ વો ગંગા
નીવડીયા

સંત કે સંગમે કષીર બીગડીયા બીગડ બીગડ વો તો સંત
નીવડીયા

હું સંસારના મનુષ્યો! તમે કહો છો કે, સંતોના
સંગથી તો કષીર બગડી ગયો તો સંતોના સંગથી જેવો હું
બગડી ગયો છું એવા તમે ન બગડશો! તમે જે બગડો તો
તમને લગવાન શ્રી રામની હુણાઈ છે. (સોગન) છે, કારણ કે,
હું બગડયો! એવી રીતે બગડવા માટે તમે હજુ લાયક અન્યા
નથી. મહાત્મા તુલસીદાસ કહે છે કે,

તુલસી પીછે પાપસે હરિ ચર્ચા ન સોણાય
નૈસે જવરકે જેરસે લોજનકી ઝૂચી જાય

આગલા જવના પાપ કર્મને લઈને લગવાનનો માંડમા
સમજાય નહીં અને લગવાનના શુણુગાનની ચર્ચા કરવી પણ
ગમે નહીં જેવી રીતે કોઈ મનુષ્યને બહુજ તાવ આવતો હોય

તે વખતે લોજન લેવાની દુષ્પથી ન થાય તેમ પાપરૂપી જીર્ણતાવ
આવવાથી લગવાનનાં ગુણુગાન કથા કીર્તિન દ્વારી હૃતકારક
હવા કરવાનું મન ન થાય. અને જન્મ ભરણુનો રોગ મટે નહીં.

સાચા સંતોનો અને ગુણીજન પુરુષોનો સંગ થવો
એ તો અતી હુર્લબ છે. આ બાબતમાં સંત સુંદરદાસજી એ
સંત સમાગમની મહત્વા કાળ્ય દ્વારા બતાવી છે.

તાત મિલે પુની માત મિલે સુત ભાત મિલે ચુવતી સુખદાઢ
રાજ મિલે ગજરાજ મિલે સખસાજ મિલે મનવાંધીત પાઈ
ધહુકોાડ મિલે પરલોાડ મિલે વિધલોાડ મિલે નૌકુઠકો જાઈ
સુંદર ઔર મીલે સખાણી સુખ સન્ત સમાગમ હુર્લબ ભાઈ.

ઉપર લખ્યા પ્રમાણે સગા સખાંધી મળે રાજ્ય પણ
મળે રાજ્યના નૌકરો મળે આ લોાઠ અને પરલોાકની સાહેબી
મળ્યો આવી રીતે અનેક પ્રકારનાં સુખો મળ્યો પણ સાચા
સંત પુરુષોનો સમાગમ થવો એ હુર્લબ છે. સતસંગ વગર
સંસાર પ્રત્યેનો મોહી કહી પણ એહો થવાનો નથી અને મોહી
ગયા વિના શાન્તિ કે સુખ મળવાનું નથી. રામાયણમાં પણ કહ્યું છે.

બિનુ સત્સંગ ન હરિ કથા તેહિ બિન મોહી ન જય
મોહી ગયે બિનુ રામ પદ હોઈ ન દ્રઢ અનુરાગ
કેટિ જન્મ કે પુણ્ય જખ ઉદ્ઘય હોત એક રંગ
છુટે મનકી ભલિનતા અર્દ ભાવે સતસંત.

ક્ષણ સાપિ સજ્જન સંગતિ રેકા ભવતિ ભવાર્ણવ તરણે નૌકા
અર્થ:- ક્ષણવાર પણ સજ્જન પુરુષોનો સંત પુરુષોનો

સંગ કરવામાં આવે સતસંગ કરવામાં આવે તે સંગ લવ-
સાગર તરવામાં વહાણુરૂપ અને છે આ ખાખતમાં શાનગીતામાં
પણ સતસંગની મહત્વા અતાવી છે.

સત્તસંગેન પરંપ્રાપ્ત દુસ્તરં તરતે ચિરાત् ।

તસ્માદિતિ પ્રયત્નેન સત્તસંગ સતતં કુરુ ॥

અર્થ:- સતસંગથીજ પરમાત્માની ગ્રામી થાય છે.
સતસંગ વીના આ ભવસાગર તરવો કઠળું છે છતાં સતસંગ
ના પ્રભાવથી સહેલાઈથી તરી શકાય છે માટે શુલ્પ પ્રયત્ન
કરીને નિરંતર સતસંગ કરવાનો છે. આવી રીતે સત્ત શાસ્ત્રો
તો પોકારી પોકારીને કહે છે કે કલ્યાણુ ઈચ્છનારાઓએ તો
મહાન વિરક્ત પુરુષોનોજ સંગ કરવો પણ અલાગીયા જીવોને
એ ન સમજતાં કુસંગમાં પડી અને મનુષ્ય જેવા ઉત્તમ
હેઠની અરથાહી કરે છે.

વનમાં ચંદ્રન ઉગ્નિયો તથ હુસત લગી વનરાય

સથ વૃક્ષ ચંદ્રન ભયે સથકું સુગંધી દીલાય.

વનમાં એકજ ચંદ્રનનું આડ ઉગ્યું હોય તો આસપાસના
ઘીઝાં આડોમાં પણ એ ચંદ્રના આડની સુગંધી એસી જય
છે અને એ પણ ચંદ્રના લાવે વહેંચાય છે તેવી રીતે
કોઈપણ જાતીમાં સમાજમાં કે દેશમાં એકાદ્ધ મહાન શુણવાન
પરોપકારી શૈવાલાવી ભગવાનનો સાચો લક્ષ્ય પાડે છે તો તે
જ્ઞાતિ સમાજ અને દેશનું હિત કરે છે દરેકને ઉપયોગી
અને છે.

આવા પરોપકારી વિરક્ત પુરુષો અમારે ત્યાં સહા નિવાસ
કરે, અને અમો એમના તરફ લક્ષ્યિતલાવ રાખીએ અને એમનું
સનમાન કરીએ એવી લાવનાવાળું ભજન નીચે લખ્યું છે.

: १३ :

લજન

હરનિશ હમારે આંગણે, સત સંતના સનમાન હો
હો કથા કીર્તન પ્રભુલક્ષિત ભર્યા ગુણગાન હો....હરનિશ.

અજ્ઞાન ઉરથી હૂર હો, ધર ધર ગીતાના ગાન હો
ધ્યારા પ્રભુ એ રામમાં મસ્તાન હમારી જંદગી હો . હરનિશ.

ધૈર્યતાને નિડરતાને, સહગુણોનો વાસ હો
પર ઉપકારી કાર્યોમાં નિશ દિન હમારું ધ્યાન હો....હરનિશ.

હુર્ગુણ હમારા દેખવાની, શુભ ભાવના અરપુર હો
માતા પિતા ગુરુજન તણી સેવા તણી નિત પ્રિત હો...હરનિશ.

સ્વધર્મ પંથે ચાલવામાં, દિલ સદ્ગ પ્રપુલીત હો
પુનિત ગંગાની સમી રસમય અમારી જંદગી હો....હરનિશ.

ગુરુજન તણું સતસંગની, મન કામના અરપુર હો
માલદેવ શ્રી રામ રટાં, આ જંદગીનો અંત હો...હરનિશ.

લગવાન પાસે પ્રાર્થના છે કે, હે પ્રભુ ! અમોને સહાય
સત પુરુષોનો સંગ આપ એવી માંગણી છે.

* લજન *

સંતોનો સંગ આપ, પ્રભુ મને સંતોનો સંગ આપ
કુલુદ્ધિ કાપે સુલુદ્ધિ, આપે ટણે સકળ પરિતાપ-પ્રભુ મને
કથા અમૃતરસ પાન કરુંને, નિશદિન જયું પ્રભુ જાપ
દિન દ્યાળુ આપ સંગ એવો, શાન્તિ પામું અમાપ-પ્રભુ મને
તનમન માંછે બ્યાપે શીતળતા, બણે પુરવના પાપ...પ્રભુ
અરજ અમારી ઉરમાં લેનો, દિન દ્યાળુ આપ-પ્રભુ મને

આંહુ સંતોનો સંગ સદ્ગ્ય મળે એવી પ્રાર્થના છે.
પણ સાચા સંતોને ઓળખવા કેવી રીતે! સતશાસ્કોમાં સંતના
સ્વભાવ બતાવેલા છે. શાસ્કોમાં બતાયા પ્રમાણે ઉંચ સદ્ગુણો
ઉત્તમ સ્વભાવ જેનામાં હોય તેને સંત જણવા જેનામાં એવા
મહાન સદ્ગુણો હોય તે પછી લદે ગૃહુસ્થ હોય કે ત્યાગી
હોય, ઉંચ હોય કે નીચ હોય, ગરીબ હોય કે તવંગર હોય,
સ્ત્રી હોય કે પુરુષ હોય, આળક હોય કે વૃદ્ધ હોય, ગમે તે
હોય, પણ જેનામાં સંતના લક્ષણ જેવામાં આવે, ઉત્તમ
સદ્ગુણો જેવામાં આવે, તેજ સાચા સંત છે.

ભગવાં કંપડાં પહેરી લીધાં, પંચકેશ રાખી લીધા અથવા
શરીરે ભલુતી ચોળી લીધી અને ત્યાગીના જેવો માત્ર બહારનો જ
આડંભર હોય પણ ત્યાગીના કે સંતના શાસ્કોએ બતાવેલા
સદ્ગુણો પ્રાપ્ત ન કર્યા હોય તો માત્ર બહારના ત્યાગીના વેષથી
ત્યાગી બની શકતું નથી. તેમજ માત્ર એવા વેષ પહેરવાથી જ
પરમપદની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથો પણ ત્યાગના બહારના
ચિહ્નો ધારણું કર્યા હોય તેની સાથે તેમનામાં ઉત્તમ સદ્ગુણો
હોય, હૃદય નિર્મળ હોય તો એવા વિરક્ત પુરુષો જ જગતનું
હિત કરી શકે છે. સંતો અને લક્તો સ્વભાવથી જ ઓળખાય છે.

શાન્તા	મહાન્તો	નિવસન્તિ	સન્તો
વસંત	વલૌક	હિતં	ચરન્તઃ
તીર્ણાઃ	સ્વયં	ભીમ	મવાર્ણ
નહેતુનાઽ	ન્યાનપિ		વજના
			તારયન્તઃ

અર્થ:- આ લયંકર સંસાર સાગરથી પોતે તરેલા છે
અને ખીજને કોઈપણ પ્રકારના સ્વાર્થ વગર તારનારા છે, શાન્ત
સ્વરૂપ છે, ઉદાર દ્વિલવાળા છે, અને દોક્ટેનું હિત કરનારા છે.

: १५ :

આવા વિરકૃત સંતો આ સંસારમાં જેમ વસંત ઋતુ રળિયામણી
અને શોભાયમાન અની સહુને પ્રિય લાગે તેવી અને છે.
તેવી રીતે આવા સંતો પણ વસંત ઋતુના જેમ શોલે છે.
અને પ્રિય લાગે છે.

સદ્ય હૃદય યસ્ય ભાષિત સત્ય ભૂષિતમ् ।
કાય પરહિતે યસ્ય કલિ તસ્ય કરેતિ કિમ् ॥

અર્થ:- જેના હૃદયમાં પ્રાણીમાત્ર ઉપર હ્યા છે અને
પ્રેમભાવ છે જેની વાણી સત્યથી સુશોભિત છે, જેનું શરીર
પરોપકાર માટે સમર્પણ થયેલું છે, એવા વિરકૃત સંતને
કળીકાળ પણ શું કરી શકવાનો હતો? આવા સંતોને તો
સહા સત્યયુગજ છે.

દક્ષિણા લઈને કંઠી ખાંધી શુરૂ અનનારા શરીરે વિલુતિ
ચોળી મહૂાન ત્યાગીનો આડઘર સેવનારા લગવાં વખ્ત પહેરીને
મહૂાન વૈરાગીની ગણુનામાં ગણુવાની અભિલાષા સેવનારા
ત્યાગીના લીખાસમાં કરનારા તો ધણું હોય છે પણ.

વિરલા જાનંતિ ગુણાન વિરલાઃ કુર્વન્તિ નિર્ધને સ્નેહમ्
વિરલાઃ પરોપકાર્ય રતાઃ પરદુઃખે નાપિ દુઃખિતા વિરલાઃ

આ પ્રમાણે ખીલાયોનાં હુઃખ જોઈ પોતે હુઃખી થનારા
અને હુઃખને હૂર કરવા પોતાથી અનતું કરે એવા પરમાર્થી
દ્યાલુ ત્યાગીઓ તો વિરલા છે. એવા ત્યાગીઓને અમારા
કોઈ વંદન હો.

જાની ચોળી ખડુ મળે પંડિત લક્ત અનેક
પણ રામ રતા ઈન્દ્રિય જીતા લાખોમાંથી એક

: १६ :

આપા તજી હરિ લજે, હરિ ભજી તજે વિકાર
એસા સંત તો કોઈક હે દૂજ વેષ અપાર

યथા ચિત્તં તથા વાચો યથા વાચસ્તથા ક્રિયા
ચિત્તે વાચિ કિયાયાં સાધુનાં મેકરૂપતા ।

અર્થ:- જેવું હૃદયમાં છે તેવું વાણીમાં છે અને જે
વાણીમાં છે તેજ વર્તનમાં છે સંતના હૃદયમાં જુહુ વાણીમાં
જુહુ અને વર્તનમાં વળી જુહુ એવું હોતું નથી.

ધર્મે તત્પરતા મુખે મધુરતા દાને સમુત્સા હિતા ।
મિશ્રેડવંચકતા ગુરૌ વિનયતા ચિત્તેતિ ગંમીરતા ॥

અર્થ:- ધર્મને પંથે ચાલવામાં તત્પર વાણીમાં મધુરતા,
દાન દેવામાં ઉત્સાહ નિષ્ઠપટતા, ચિત્ત વિષે ગંભીરતા,
આચર વિષે પવિત્રતા, શુણુમાં રસિકતા, શાસ્ત્ર શાન્દ્રપ વિષે
સુંદરતા, અને પ્રભુલક્ષિત આ મહાન શુણ સંત પુરૂષોમાં જ
લેવામાં આવે.

આવા વિરકૃત દ્વારા પરોપકારી સંતોના સંગમાં
રહેવાથી એમના તરફથી જે આત્મશ્રેયનો ઉપદેશ મળે છે
ત્યારે જ લગવાનનો મહિમા સમજાય છે અને ત્યારે જ વૈરાગ્ય
ઉત્પન્ન થાય છે અને લગવાનમાં પ્રીતિ જાગે છે અને ત્યારે
પ્રભુલક્ષિતનો સાચો રંગ અડેછે. અને ત્યારે જ કુદ્યાણુ સાધી
શકાય છે. કોઈ સંતે કહેલ છે કે:-

ઉદારસ્ય તૃણ વિત્ત સૂરસ્ય મરણ તૃણ ।

વિરક્તસ્ય તૃણ ભાર્યા નિઃસ્પૃહસ્ય તૃણ જગત् ॥

અર્થ:- ઉદાર દાતા પુરૂષેને ઐસો (ધન) એ તે એક

ખડના તણુખલા સમાન છે. કંજુસ મનુષ્યો જ પૈસાના ગુલામ અનીને રહે છે. જ્યારે હાતાર પુરુષો તો એમ માને છે કે, લક્ષ્મીનો સંશોદ કરી રાખવા કરતાં પોતાને માટે પોતાના કુદુંધીએના અને સમાજના સુખ અને સગવડતા માટે વાપર્યા કરવી જ જોઈએ. જેવી રીતે વહેઠું પાણી નિર્મળ રહે છે તેમ લક્ષ્મિનો પણ સહ ઉપયોગ કર્યા કરવાથી એ લક્ષ્મિ શુદ્ધ અને છે. શુર્વીર પુરુષોને ધર્મને ખાતર સમાજ કે દેશના હિત ખાતર કર્તાવ્યને ખાતર, ધર્મચુદ્ધમાં સામે પગલે ચુદ્ધ કરી મરી શીટવું એ સથળું અને રમતના જેવું લાગે છે. એ સમજે કે આપણા ધર્મનું રક્ષણું થાય તો જ જીવનું એ ઠીક છે. સ્વમાન અને ધર્મને ગુમાવીને જીવનું એ કરતાં મરી શીટવું એ ઉત્તમ છે. એવી રીતે મરી શીટવામાં આનંદ માને છે. એટલે મરવું એતો શુર્વીરો ખડના તણુખલા સમાન એ સમજે છે.

ત્યાગી પુરુષો જેમણે પોતાના મન અને ઈન્દ્રિયોને વશ કરેલ છે. એવા સંયમી અને ચારિત્રવાન પુરુષોને તો અતિ ઝૂપવંતી સ્વી મળે તો પણ એ ત્યાગી પુરુષની દૃષ્ટિએ તો એ સ્વી એક ખડના તણુખલા સમાન છે. અને જે જે મહાન પુરુષો નિઃસ્પૃહ અનેલા છે. સંસારના વૈલબોમાંથી આસક્તિ હુર થઈ છે અને સંસારના કોઈપણ મોહુક પદાર્થમાં મમત્વ નથી એવા નિઃસ્પૃહ મહાપુરુષોની દૃષ્ટિમાં આ જગત અને જગતના મોહુક પદાર્થી એક ખડના તણુખલા સમાન છે. આવી રીતે હાતા શૂરા જાની લક્તો અને સંતોને સંસારના મોહુક પદાર્થી લોભાવી શકતા નથી. અને ધર્મને પંથેથી કે કર્તાવ્યને પંથેથી કદિપણ તે ચલિત કરવી શકતા નથી.

એટલા માટે કોઈ સંતે નીચેનો દોડરો લખેલો છે.

જનની જણ તો લક્ષ જણ કાં હાતા કાં શૂર
નહિતર રહેને વાંઝણી મત ગુમાવીશ તુર

હે માતા ! તું એવા ગુણવાળા બાલકનો જન્મ આપજે
કુએ બાલક હાતા શૂરવીર કે પ્રભુનો સાચો લક્ષ હોય.
કારણ કે આવા મહાન ગુણવાળાઓને પોતાના અને સમાજના
હિત માટે સર્વસ્વનો લોગ આપવા સહા તૈયાર રહેલું
થિયારા પામર કાયર અને આત્મભળ વીનાના અને
સંસારના સુખમાં રચીપણી રહેનારા અને માત્ર પોતાનો જ
સ્વાર્થ સાધવામાં કુશળ છે અને પોતાના હિત માટે ખીજાઓનું
અહિત કરનારા છે એવા પેટલરા પામર મનુષ્ય પોતાનું પણ
શ્રેય કરી શકતા નથી તો ખીજાઓનું શ્રેય શું કરી શકવાના
હતા ! તો હે માતા ! આવા સ્વાર્થી કંનુસ કાયર અને હુણ
સ્વભાવવાળા બાળકનો જન્મ આપ તે કરતાં તો તું વાંઝણી
રહેને. આવા હુર્ગણી મનુષ્યો તો પૃથ્વી ઉપર લારડ્ય છે.

મનુષ્યોમાં રહેલા હુર્ગણો મનુષ્યોને મનુષ્યના આકારમાં
પણ જેવા બનાવી હીએ છે માટે આત્મ કલ્યાણ ઈચ્છનારે
હુમેશાં પોતાની રહેણી કરણી તપાસવાની જરૂર છે પોતાનામાં
રહેલા હુર્ગણો તપાસી હૂર કરી અને સદગુણો પ્રાપ્ત કરવા
શુભ પુરૂષાર્થ કરવાનો છે. જ્યારે આપણામાં પ્રાણીમાત્ર પર
દ્વારા અને પ્રેમ પ્રગટશે પ્રાણીમાત્ર એ પરમાત્માનુંજ સ્વર્ગ
છે એમ જ્યારે સમજશો અને સમલાવ આવશે ત્યારેજ
ભગવાનની પ્રીતીને પાત્ર બનશું.

સ્વામીજી શ્રી. માધવાતીર્થ કહે છે કે—

જ્યાંસુધી મન શુદ્ધ થયું નથી વિશુદ્ધ પ્રેમ થયો નથી બુદ્ધિ

નિર્મણ અને તેજસ્વી થઈ નથી અને મનોખળ દ્વારા થયું નથી ત્યાંસુધી જીવ લગવાન સાચે એકરૂપ થવા લાયક ગણ્ણાય નહિ. કારણું પરમાત્મા પોતે શુદ્ધ છે તેજસ્વી છે જ્ઞાનસ્વરૂપ અને ગ્રેમસ્વરૂપ છે આનંદસ્વરૂપ છે તો તેવા મહાન ગુણો જીવમાં જ્યાંસુધી ન આવી શકે ત્યાંસુધી તે જીવ મટી શિવરૂપ બની શકતા નથી. આજે જ્યાં જુણો ત્યાં માત્ર વેદાન્તની વાતો કરનારા ઘણા જેવામાં આવશે.

કેટલાક ત્યાગી થયા પછી હુનિયામાં માન અને મોટાઈ મેળવવાની અને હુનિયામાં પૂજાવાની દુષ્ટી કર્યા કરે છે પણ એવી માન અને મોટાઈ મેળવવાની દુષ્ટી કરનારાઓથી લગવાન ફર ફર રહે છે લગવાનને તો માત્ર હિલની નિર્મણતા અને સાચો ગ્રેમ જેહાંએ છે. જ્ઞાનની માત્ર મોટી મોટી વાતો કરવાથી લગવાન રીજે તેમ નથી. કેટલીક વખત વિદ્ધાનો અને પંડિતો કરતાં પણ અભિષ્ણુ અને સરળ હૃદયના માણુસોમાં નાર્તા સેવાલાવ અને સરળતા વધારે જેવામાં આવે છે.

કેટલાક અભિષ્ણુ માણુસો વિદ્ધાનોના જેમ શાસ્કની વાતો બહુ જાણુતા નથી પણ એમનાં હૃદય નિર્મણ ગ્રેમથી ઉલરાતાં હોય છે. ત્યારે કેટકાક સાધુઓ એટા જ્ઞાનના અભિમાનમાં દુષ્યા હોય છે. અને તેથી કરીને ઉત્તમ સદગુણોથી અને હૃદયની ઉદ્ધારતાથી ફર રહે છે. શિષ્ય થવું સારું છે પણ શુશ્રેષ્ઠ બનવું સારું નથી. બહુ ડાહ્યા ગણ્ણાવાથી અને બહુ જ્ઞાની ગણ્ણાવા કરતાં અજ્ઞાનીમાં ગણ્ણાવું સારું છે. કેટલીકવાર ત્યાગ અને શુષ્ક જ્ઞાનિનું પણ જે અભિમાન આવી જાય તો તેથી પતન થાય છે. માટે જ્ઞાનને જેમણે પોતાના જીવનમાં ઉતાર્યું છે, પગ્યાંયું છે, એવા શ્રોતિય અને પ્રક્રનિષ્ઠ મહાપુરુષો જ શુશ્રેષ્ઠ થવા લાયક ગણ્ણાય છે. અને આવા

પરૈપકારી સંત પુરુષોને શરણે જવાથી એનો સંગ કરવાથી
એમનો ઉપહેશ અહુણુ કરવાથી શ્રેય થઈ શકે છે સતશાસ્કો
અને સંત પુરુષો તો માર્ગદર્શક છે. એતો માત્ર માર્ગ બતાવશે કે
હે સંસારીએ ! આ એ માર્ગ છે. એક અધોગતિનો છે. અને
આ ખિલે માર્ગ ઉન્નતિનો છે. એમ બતાવશે પણ એ
ઉન્નતિને મારણે આપણુને જ ચાલવું જેશે. આપણા શુલ અને
પ્રભળ પુરુષાર્થથી જ આપણે આપણું કલ્યાણ સાધી શકીશું.
માટે સંતપુરુષે બતાવેલા ધર્મ પણે ચાલી અને જીવન સર્કણ
કરી દેવાનું છે.

યથા ચન્દ્રં વિના રાત્રિઃ કમલેન સરોવરમ् ।
તથા ન શોભતે જીવો વિના ધર્મેણ સર્વથા ॥

અર્થ:- જેવી રીતે રાત્રિ ચંદ્રમા વિના શોભતી નથી
અને કમલ વિના સરોવર શોભતું નથી તેવી
રીતે ધર્મ વિનાનો મનુષ્ય પણ શોભતો નથી.
ધર્મના પાલન વિના મનુષ્યને કહિપણ સાચી શાન્તિ અને
સાચા સુખની પ્રાપ્તિ થતી નથી. મનુષ્ય લદે અખણેપતિ
અને અને અપાર સુખના અને વૈભવ લોગવવાનાં સાધનો
મેળવે છીતાં એ લક્ષ્મી અને એ વૈલવો શાન્તિદાતા બની
શકતાં નથી. આપણે કરોડાધિપતિ કે અખણેપતિને પુછીએ કે
તમોને કેવી શાન્ત છે ! તો તેઓ શું જવાબ આપે છે. ? તે
એમજ કહેશે કે લક્ષ્મી તો સંપાદન ખુબ કરી પણ સાચી શાન્તિ
નથી. ખરી રીતે તો સાચી શાન્ત તો સાચી સમજણુમાં છે.
સંતોષમાં છે. જીવનની જરૂરીયાતો ઓછી કરવામાં અને
સાહું જીવન જીવવામાં જ ખરી શાન્ત મળવાની છે. ગ્રભુ
પરાયણુ જીવન ગાળવાથી અને ગ્રભુના સાચા દિલથી

: ૨૧ :

શરણાગતી સ્વીકારવામાં શાન્તિ છે. પરમાત્માના શરણ વિના
જીવને સાચી શાન્તિ કહિ પણ મળવાનીજ નથી.

સંસારના પ્રાણી પહાર્થેમાંથી ભમતા એછી થાય
સંસારના લોખ્ય પહાર્થેમાં દોષ દર્શાન થાય અને સંસારની
અસારતા સમજાય અને લગવાનનો મહિમા સમજાય ત્યારેજ
લગવાનમાં સાચો પ્રેમ પ્રગટે છે. રૂધ્ય નિર્મણ અનવાથી જ આ
બધી સત્ય વસ્તુ સમજાય છે. જેમ મેલા અરિસામાં મોહું
હેખાય નહિ તેવી રીતે રૂધ્ય રૂપી અરિસા ઉપર અનેક
પ્રકારના હુર્ગણો રૂપી કચરો પડયો હોય ત્યાંસુધી આત્મસ્વરૂપની
અંખી થાય નહિ. મેલાં કપડાં ઉપર ગુલાથી કે કેશરીયો રંગ
ચડાવવો હોય તો એ મેલા કપડાંને પહેલાં સાખુથી કે સોડાથી
સ્વચ્છ કરવા જોઈએ એ મેલ હૂર કરવો લેઇએ એવી રીતે
રૂધ્યરૂપી કપડા ઉપર પણ જે જ્ઞાન અને લક્ષ્ણનો ઉજવણ
રંગ ચડાવવો હોય તો રૂધ્યમાં રહેલો હુર્ગણો રૂપી મેલ
સતસંગ રૂપી સાખુથી અને સતકાર્યો રૂપી સોડાથી કાઢવોજ
પડશે અને ત્યારેજ પ્રભુ લક્ષ્ણનો સુંદર રંગ ચડશે.

પ્રભુ લક્ષ્ણને પંથે ચાલવું એતો શૂરવીરનું કામ છે
કાયરનું કામ નથી સંસારમાં રચી પચ્છી રહેલાનું કામ નથી.

હો હો સમગ્રે બાંધકે સણી કહાવત શૂર
કામ પડે જબ હેખીયે કીનકે મુખપે નૂર

કોઈ મનુષ્ય બ જે તલવારો બાંધે, ખલે બંદુક રાખે,
કમરમાં કટાર રાખે, હાથમાં ભાલો રાખે, આવી રીતે લડાઈ-
માં ઉપયોગી થાય તેવાં સાધનો તો ધણાં રાખે પણ એ માત્ર
સાધનો રાખવાથીજ એ શૂરવીર છે એમ કહી શકાય નહિ.

પણ એ લડાઈમાં ઉપરોગી થાય એવાં સાધનોનો ચુદ્ધ મેહાનમાં
બહાદુરીપૂર્વક એનેં કેટલો સહઉપરોગ કરી શકે છે. બહાદુરી
સાથે સામે પગલે ચાલી અને “કાર્ય સાધીયામી વા દેહ
પાતયામી” કાંતો ચુદ્ધમાં મરીશ, અને કાંતો જીત મેળવીશ.
પણ રણમેહાનમાંથી કાયર અનીને ભાગીશ નહીં. આવો સંકલ્પ
કરાને શપ્રુએનો વીરતાપૂર્વક કેટલો સામનો કરે છે અને એના
મુખાવિંદ ઉપર નિડરતાનું અને ધીરજનું તેજ કેટલું છે એ
ઉપરથી એ શૂરવીર છે કે કાયર છે એ નક્કો થઈ શકે છે.

માત્ર હથિયારો રાખવાથી જ શૂરવીરની ગણનામાં આવી
શકે નહીં. એવી રીતે કોઈ એમ વાતો કરે કે હુંતો ભગવાનનો
લક્ષ્ય છું, એમ માની ગણામાં માણા રાખે, તિલક કરે,
ઉપવાસ કરે, ગીતાજુના નિત્યપાઠ કરે, રામાયણની ચોપાઈએ
વાંચે, આવી રીતે આત્મ ઉન્નતિ માટે અને પરમપદની પ્રાપ્તિ
માટે અનેક ધર્મશાસ્કો ખૂબ વાંચે, કંઠસ્થ કરે અને બહારની
ધાર્મિક કિયાએ પણ કરે તો એ બધાંતો પ્રલુલકિતના અને
પ્રલુને રીજવવાનાં સાધનો છે. અને એ સાધનો દ્વારા જ
ભગવાનની પ્રાપ્તિ કરી લેવાની છે છતાં એ સાધનો દ્વારા જો
આપણે ભગવાનની પ્રિતી મેળવી શક્યા નહીં, પરમપદની
પ્રાપ્તિ કરી શક્યા નહીં. તો જાહી લેવું જોઈએ કે, એ
સાધનોનો વિશુદ્ધ લાવથી અને અદ્વાપૂર્વક તેનો જેવો ઉપરોગ
કરવો જોઈએ તેવો કરી શક્યા નહીં એમ સમજવું જોઈએ.

સાધનો વિશેષ રાખવાથી જ લાલ મળી શકે નહીં પણ
સાધનોનો સહઉપરોગ કરવો જોઈએ. આ સાધનો દ્વારા સાધ્ય
એવા ભગવાનની પ્રાપ્તિ કરી લેવાની છે. કહેલ છે કે:-

મન મંહિરમાં કયારે વસે ભગવાન
 કામ, કોધ, મદ, મોહ તળુને ગાવે પ્રલુ શુણુગાન
 ચિત્ત લગાવે રામ ચરણુમાં, રામ સ્મરણ શુદ્ધતાન
 હૃદયમાં ત્યારે વસે ભગવાન.
 સત્ય પંથ કદી નવ ચુકે, દીયે દીનને દાન
 તન મન ધનથી સેવા કરે પણ, રાજે નહીં અલિમાન
 હૃદયમાં ત્યારે વસે ભગવાન.
 માલદેવ મગતઃ છોડ જગતની, ગાને રામ શુણુગાન
 અંતરાત્મા પડકારે તુજુને, તું એ દીનનો મૈમાન
 પ્રેમે લજુદેને ભગવાન.

આ રસ્તે ચાલનારને પ્રથમ મન અને ધન્દિઓ વશ
 કરવાની છે, મનના વિકારોને મારવાના છે. સંસારના બંધનકારક
 વૈલવો પણ લેણવવાં છે અને પ્રલુની લક્ષિત પણ કરવી છે. એ બેદ
 નહીં અને. પ્રલુને લક્ષિતને પંથે ચાલવા તૈયાર થયેલી
 મીરાંખાઈએ રાજ્યના વૈલવો અને સુઝોનો ત્યાગ કર્યો.
 સગાં સંબંધી અને કુટુંખીજનો તરફનો મોહશાન અને વૈરાગ્ય
 દ્વારા દ્વારા કર્યો. ચિત્તવાત્તનો નિરોધ કરી વૃત્તિને પ્રલુભમાંલોડી.
 આ પ્રમાણે પ્રલુલક્ષિતને પંથે ચાલવામાં મીરાંખાઈએ મહા-
 રાણુના અનેક જુદ્દમો પણ હસ્તે મોઢે સહન કર્યા. પ્રલુલક્ષિતમાં
 રંગાયેલી મીરાંખાઈને મારી નાખવા માટેના પણ મહારાણુએ
 અનેક પ્રયાસ કર્યા પણ જેને એક ભગવાનમાંજ પ્રેમની
 લગની લાગીગયેલી છે અને પ્રલુલક્ષિતમાં પાગલ થની છે
 એને મહારાણો શું મારી શકવાનો હતો! જેમણે સાચા
 હિતથી ભગવાનની શરણાગતી સ્વીકારી છે તેને જગતમાં
 કોણુ મારી શકે! સંતપુરુષો કહે છે કે:—

જ મરનેમે જગ ડરે મેરે મન આનંદ
 કબુ મર્દ કબુ લેટજ પુરણ પરમાનંદ

સંસારના મનુષ્યો મરવાથી ડરે છે. અને કિકર કરે છે હાય! હું મરી જઈશ, હાય મરી જઈશ! કોઈપણ પ્રકારે જીવવા માટે પ્રયત્ન કરે છે. જ્યારે પ્રબુના જ્યારા સંતો લક્તો તો હસતે મોઢે ભૂત્યુને વધાવી લેવા માટે સદ્ગ તૈયારજ રહે છે. અને એને મરવામાં પણ આનંદ આવે છે. સાચા સંતોને તો જીવવું અને મરવું બન્ને સરખાં છે. કોઈ લક્તે લજનમાં પણ કહેલ છે.

“નહીં રે જીવન કેરી આશા, નહીં કંદ મરનેકા ધોખા”

આ પ્રમાણે મીરાંખાઈને જીવવાનો મોહ ન હતો. મરવામાં એહ ન હતો. એતો પ્રબુલક્તિમાં તલ્લીન બનેલાં હતાં. અભિમાનમાં અંધ બનેલો રાણ્યો. મીરાંખાઈનું હૃદય કયાંથી એળાંખી શકે? એતો એમજ માનતો હતો કે ઉદ્દેશુરના મહારાણી રજુપુત્રાણી સાધુડાએની સંગતે રહીને નાચે કુદે! અરે! એને એના કુળતું પણ લાન નથી! અરે હું કોની પત્ની છું એનું પણ એને લાન નથી! સૂર્યવંશી શિશ્યોદીઓ વંશને લાંછન લાગે એવું વર્તન કરી રહી છે! અમારા ઊંચ કુળને કલંક લગાડી રહી છે! હવે તો એના જીવનનો જલ્દી કોઈપણ ઉપાયે અંત આણવો જોઈએ. એ લાન ભુલેલા રાણ્યાને કયાં ખખર છે કે જેની રક્ષા કરનાર ત્રીલોકનો નાથ છે, તેને કોઈ મારી શકનાર છે.

મીરાંખાઈને તો એ બાધતની લેશમાત્ર કિકર નથી એનું ચિત્ત તો લગવાન શ્રીકૃષ્ણમાંજ ચોટેલું છે, એનુંજ ધ્યાન છે, એકજ લગની છે. સુની મેને હરિ આ વનકી અવાજ

ભજન

કથારે દર્શન હેઠે આય, તુમ ખીન રહ્યો નવ જાથ
 જળ ખીન કમળ ચંદ્રખીન રજની, એસો તુમ હેખ્યા ખીન સજની
 આકુળ વ્યાકુળ કરું રૈન દિન, વિરહ કલેને ખાય... એથારે
 દિવસ ન લૂખ નિંદ નહીં નૈના, મુખસું કથત ન આવે જૈના
 કહા કષ્ટ કહત ન આવે, મીલકર તપત ખુંઝાય... એથારે
 કયું તલસાવો અંતર્યામી, આય મીલો કીરપા કરો સ્વામી
 મીરાં હાસી જનમ જનમકી પડી તુમારે પાય... એથારે

મીરાખાઈ કહે છે કે હે પ્રભુ! હુવે મને બહુ ના તલસાવો!
 મને જલ્દી દર્શન આપો હે પ્રભુ! તમારા દર્શન વિના હુવે
 રહેવાય તેમ નથી હે નાથ! કમળ જળ વિના રાત્રી ચંદ્ર
 વીના નીસ્તોજ લાગે છે તેવી રીતે તમારા દર્શન કર્યા વિના
 મારું મન હુવે આકુળ વ્યાકુળ બને છે હે કૃપાલુ! તમે તો
 અંતરયામી છો. મારી હાલત તમે જણો છો, આપની જુદાઈ
 મને અતી દુઃખદાયક બની છે હે એચારા પ્રભુ! મારી સ્થિતિ
 તરફ હુવે નજર કરો! હ્યા કરો! દિવસના ખાવું પીવું ગમતું
 નથી; રાત્રીના નિદ્રા આવતી નથી, રાત્રી અને દિવસ તમારા જ
 સુમરણુમાં અને ક્યાનમાં વ્યતિત થાય છે હે કૃપાનાથ! મારી
 સ્થિતિ તરફ કૃપા કરી જુઓ! કયા શાખદમાં હું આપની પ્રાર્થના
 કરું, એ બધતમાં મને કંઈ કહેતાં નથી આવડતું. માટે
 વિનવીને કહું છું કે, મને જલ્દી દર્શન આપી મારા તપેલા
 દિલને શાન્ત આપો હે અંતરયામી! મને શા માટે
 તલસાવો છો! હે સ્વામી હુવે તો હું થઈ બાબ છે પ્રભુ!

હવે જદ્દી મળો, જદ્દી દર્શન આપો આ તમારી હાસી
ચરણકુમલમાં પડીને વિનવે છે કે હું તો આપની જનમોજનમની
હાસી છું મને શા માટે સંતાપો છો, મને દર્શન આપોને પ્રભુ!

પ્રભુનાં ચ્યારાં લક્ષ્ણ મીરાંબાઈ આ નીચે લખ્યા લજન
દ્વારા પોતાના દિલના વીશેશ ઉદગારો કાઢે છે.

મારવાડી લાખામાં લજન છે.

મારે જનમ મરણ રા સાથી થાંને નહીં બીસરું દિનરાતી
થાં હેઠ્યા બીન કલ ન પડત હે જાણુત મોારી છાતી
છિંચી અઠ અઠ પંથ નીહારું રોઈ રોઈ અખીયાં રાતી
થહુ સંસાર સકલ જગ જુઠો જુઠો કુળ રા ન્યાતી
દ્વારિ કર નોડ્યાં અરજ કરું છું સુણ લીજ્યો મોારી આતી
એ મન મેરો બંડો હરામી જયું મહમાતો હાથી
સતગુર હાથ ધર્યો શીર ઉપર અંકુશ હે સમજાતી
પલ પલ પ્રભુકો રૂપ નિહારું નિરખ નિરખ સુખ પાતી
મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધર નાગર હરિ ચરણ ચિત્ત રાતી

અનુભૂતિ

આવી રીતે સંસારના સગા સથાંધીઓમાંથી પૌરાણય
દ્વારા મન ઉપરામ પામે અને પ્રભુમાં વિશુદ્ધ પ્રેમ પ્રગટે
તેજ પ્રભુ ભક્તિનો સાચો રંગ લાગ્યો છે એમ કહેવાય અને
એ માટે લોકલાજ કે કુળની મર્યાદાની કે માન અપમાનની
દરકાર ન કરે, તેજ ભક્તિને પંથે આગળ વધી શકે.

લોક લાજ કુળ લાજ મહ તજ માનની આશ
પ્રભુ ભક્તિ નિશાહિન કરે પામે પદ અવિનાશ

સંતપુરુષના સંગથીજ સતશાખોનું શ્રવણ કરવામાં પ્રીતિ પ્રગટે છે. ત્યારખાદ સતશાખોનું શ્રવણ મનન અને નિર્દિષ્યાસન કરી અને મનને નિર્મળ બનાવવાનું છે.

સતશાખોના જ્ઞાનથી વિવેક વૈરાગ્યનો ઉદ્દ્ય થાય છે. સંસારના ક્ષણીક વૈભવેના સાધનોમાંથી મન ઉપરામ પામે છે અને ને પ્રેમ સંસારમાં ચોટેલ હોય તે પ્રેમ પ્રલુભાં લાગે છે અને પ્રલુનો મહિમા સમજવાથી પ્રલુ સમરણ અને પ્રલુદ્યાનમાં લગની લાગે છે. આ બધો સતસંગનોજ પ્રલાવ છે. શાસ્કો કહે છે. કે, સતશાખોના જ્ઞાન વિના લક્ષિતને માર્ગ ચાલવામાં અનેક આવરણો આવશે માટે સતશાખોના જ્ઞાનને આધારે લક્ષિતને પંથે ચાલવું સુગમ પડે છે.

મનુસ્મૃતિમાં લખેલું છે કે—

વૈદ: સ્મृતિ: સદાચાર: સ્વસ્યચ પ્રિય માત્મન: ।

પતચ્ચતુર્વિદ: પ્રાહુ: સાક્ષાત્કર્મસ્ય લક્ષણમ् ॥

આપણા ધર્મના શાખો અનુસાર મનુષ્યના જનમથી તે મૃત્યુ સુધીના નાના મોટાં સધળાં કર્મનો સબંધ ધર્મનીજ સાથે છે અને શાખોમાં આ ધર્મને અનેક પ્રકારે માનેલ છે જેવી રીતે રાજધર્મ, જાતિધર્મ, કુળધર્મ, સંપ્રદાયનો ધર્મ, વર્ણ ધર્મ, આશ્રમ ધર્મ, સામાન્ય ધર્મ, આપણ ધર્મ એમ ધર્મના અનેક પ્રકારો બતાવ્યા છે એ બધો સમજવાની જરૂર છે. અને સમજુને પાળવાની જરૂર છે.

આપણે પ્રલાતે ઉઠીને પાંચ માર્ગો ફેરવી કે હેવ મંહિરે હર્ષાન કરી આવ્યા એટલે આપણે આપણે ધર્મ ચાળી લીધો

એમ સમજવાનું નથી ધર્મની એટલી દુંડી વ્યાખ્યા કરવાની નથી, ધર્મનો અર્થ બહુ વિશાળ કરવાનો છે. ઉપર અતાવ્યા પ્રમાણે જે જે ધર્મનું પાલન કરવાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થાય તે અધ્યા ધર્મ પોતાનું કર્તાવ્ય સમજને ભાવપૂર્વક પાળવાના છે અને એનું પાલન કરીએ એનું નામ છે માનવધર્મ. જ્યાંસુધી માનવ ધર્મનું બરાબર રીતે પાલન કરી ન શકીએ જ્યાંસુધી આપણી પ્રલુ લક્ષ્ણ અધુરી ગણુશે.

અગાઉ થઈ ગયેલા મહા પુરુષોએ ધર્મનું સ્વરૂપ અને ધર્મની વ્યાખ્યા કરી છે.

સત્યं દ્વયા તપઃ શૌचं તિતિક્ષા શમોદમઃ ।
અહિસા બ્રહ્મચર્યં ચ ત્યાગઃ સ્વાધ્યાય આર્જવમ् ॥
સંતોષઃ સમદક્ સેવા ગ્રામ્યે હો પરમઃ શનૈઃ ।
નૃણાં વિપર્યયે હેષા મૌન માત્રમ વિમર્શનમ् ॥

અર્થે;— સત્ય, દ્વયા, તપ, શૌય (બહુરની અને હૃદયની પવિત્રતા) તિતિક્ષા (સહનશીલતા) સત અને અસત જાણવાનો વિચાર) શમ, દમ, (મન અને ધનિદ્રાઓને વશ કરવી) અહિસા (પ્રાણીમાત્રની હિંસા ન કરવી) બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરવું. ત્યાગ, સ્વાધ્યાય, આર્જવ, સંતોષ અને જે મહાપુરુષોની સમદાષ્ટ છે એવા મહાપુરુષોની સેવા કરવી વીગેરે આવી રીતે અનેક પ્રકારના ઉત્તમ ગુણો મેળવવાથી જ ધર્મનું પાલન થઈ શકે છે. આ સામાન્ય ધર્મ કહેવાય છે. આ શરીરનો એક વખત તો નાશ થવાનો જ છે. ત્યારે એ શરીર સાથે કંઈજ આવવાનું નથી. એ વખતે કેવળ એક ધર્મ જ મરણ પછી પણ સાથે આવે છે. સત્યને પંથે ચાલવું એનું નામ ધર્મ, સત્યને પંથે ચાલયા

વિના પ્રભુ ઉપર અને પ્રાણીમાત્ર ઉપર વિશુદ્ધ પ્રેમ પ્રગટવાનો નથી. સત્યને અમર બનાવવાને માટે નિઃસ્વાર્થ પ્રેમની ખાસ જરૂર છે. પ્રેમનો હિવડો પ્રગટવવાથી જ અહિસાનો મહાન શુણું મળશે. અગાઉના અવતારી મહાપુરુષો યુદ્ધ, મહાવીર, ધીશુ, મહાત્મા ગાંધી વીજેરે સત્યપ્રેમ, સત્યધર્મ; અને અહિસાના મહાન સહશુણો દ્વારા જગતમાં શાન્તિ સ્થાપવાનો પ્રથમ પુરુષાર્થ કરી જગતમાં વંદનિય પૂજયનિય બન્યાં હતા.

સત્યધર્મનું શુણ રહુસ્ય ને સમજ શકે છે તેજ તેને સાચા હિલથી અપનાવી શકે છે. આ હેહમાં જ જો જયોતિ સ્વરૂપ પરમ વિશુદ્ધ પરમાત્માના દર્શાન કરવાની કોઈને અભિકાષા હોય તો તેમણે સત્ય પંથે ચાલી સત્ય વર્તન રાખી સાત્ત્વિક તપ કરી અને સત્યજ્ઞાનને મેળવવાનું છે. અને એ જ્ઞાન મેળવીને તેને જીવનમાં ઉત્તારવાનું છે. (આચરણમાં મુક્તવાનું છે.) અને એમ કરવાથી જ આ હેહમાં જ આ હૃદય મંહિરમાં જ પરમાત્માની ઝાંખી થશે.

હૃદયની શુદ્ધિ વીના અને સત્યના આચરણ વીના માત્ર અહારથી કરેલી ધાર્મિક કિયા કે અહારનો દંલ લરેલા આડંખરથી કંઈ લાલ મળી શકે નહીં પણ શુલ્ષ આચરણાથી જ શ્રેય થઈ શકે. આતો વિશુદ્ધ પ્રેમનો પંથ છે અને એ પંથે ચાલવામાં સ્વાર્થ અને પાખંડનો સહાતર ત્યાગ કરવો જ પડશે તે વીના એ પ્રેમલક્ષ્મિને પંથે ચાલી શકાશે નહીં.

પરમેશ્વરસે પ્રીત કરનાં ઔર પરનારીસે હસનાં
તુલસી દોનું નાં બને લોટ ખાઓ ઔર લસનાં

તુલસીદાસ મહાત્મા કહે છે કે, તમારે પરમેશ્વર સાથે પ્રીતિ પણ કરવી છે! અને સંસારમાં રહીનેઅન્યાય અનીતી લરેલાં

અધમ કામ પણ કરવાં છે! એ બેદ નહીં બને. કુતરો કોઈના ધરમાં જઈને લોટ ખાય છે અને ધરધણી એને કાઢવા આવે તો તેને લસવું છે એને ડરાવવો છે તો લસવા જશે તો મોઢામાંથી લોટ નીકળી જશે એથી લોટ પણ ખાવો છો અને લસવું પણ છે એ બન્ને એક સાથે ન બને. તેવી રીતે લસવું પણ છે એ બન્ને એક સાથે ન બને. તેવી રીતે સંસારના ક્ષણીક સુખમાં લલચાઈને પાપને પંચે પણ ચાલવું છે અને ભગવાનને રીજવવાની ઈચ્છા પણ કરવી છે, એ બેદ કૃયાંથી બનશો. !

લક્ષ્મિ એવી કીજુએ જેવો ટંકણખાર આપ જલે પર રીજવે ભાંગ્યા સાંધે હાડ પ્રભુના ઘ્યારા બનવું હોય તો, પ્રભુ રાજ થાય તેવાં ન્યાય નીતીનાં કામ કરવાં પડશો, અન્યાય અને અનીતીનો માર્ગ છોડવો જ પડશો. એક સાથે બેદ નહીં બને.

જહાં રામ તહાં કામ નહીં, જહાં કામ તહાં નહીં રામ તુલસી દોનું નવ રહે, રવિ રજની એક ઠામ

તુલસીદાસ મહાત્મા કહે છે કે જ્યાં સ્રૂયનો ઉદ્ય થયેલો હોય છે ત્યાં રાત્રી (અધારે) રહી શકે જ નહીં. સ્રૂયનો પ્રકાશ અને અધારે એક જ ડેકાણું રહી શકે જ નહીં તેવી રીતે સંસારના લોઙ્ય પદાર્થની કામના (ઇચ્છા) પણ રાખવી છે, મમતા પણ રાખવી છે, અને ભગવાનને પણ લજવા છે, એ બેદ નહીં બને.

કૃચ્છમાં ગરીબદાસ નામના સંતના ઉદ્ગારો નીચે આપેલા છે. તે પણ એમ જ કહે છે કે, પ્રભુલક્ષિતને માર્ગ તો જે શૂરવીર પુરુષે મનના વિકારાને મારેલા છે તેજ નિર્ભય અનીને ચાલી શકે છે.

પરમ ધામમાં એ નર પહોંચ્યા મોહ મમતા જેણે મારી
ધામ ધરા સુત વીત હારાના, સંગ દોષ હીધા ટાળી
લોઙ્ય પહારથમાં એ નવ રીજે, શ્રીરામ વીના આરામ નહીં
એ મારગ તો છે શૂરવીરનો કાયરનું ત્યાં કામ નહીં.

કામ કોધ મહ મોહ લોલની, સનમુખ થઈ સંચામ કરે,
બડ રીપુ જ્ઞાન ખડગથી મારી, નિર્ભય થઈ જગમાં વીચરે,
રામ સ્વરૂપમાં રમણ કરે છે, જ્યાં પ્રપંચ લવલેશ નહીં,
એ મારગ તો છે શૂરવીરનો કાયરનું ત્યાં કામ નહીં.

અગમ દેશના એ અધિકારી, જ્યાં નહીં પોચે મન વાણી,
ગો ગોચરની ગમ નહીં ત્યાં, કોણ શકે જગમાં જાણી,
ગરીખ દાસ કહે હીંય દેશમાં, શીત વાતકે ઉષણું નહીં,
એ મારગ તો છે શૂરવીરનો કાયરનું ત્યાં કામ નહીં.

સંત ગરીખદાસ પણ એજ કહે છે કે, લક્ષ્મિને માર્ગ
ચાલવું તે કાયર નરનું કામ નથી, એતો શૂરવીરનું કામ છે.
લક્ષ્મિનું કે ધર્મનું સાચું સ્વરૂપ સતશાસ્કોના શ્રવણુથી અને
સતપુરુષોના સંગથી સમજાય છે.

ધર્મ એઠલે જેનાથી વર્તમાન સંસારીક જીવનની સર્વ પ્રકારે
ઉનનતી થાય અને અવિચળ સુખની પ્રાપ્તિ થાય, વૃદ્ધ થાય
અને પરલોકમાં પણ શાન્ત મળે અને પરમપહની પ્રાપ્તિ થાય
એવું પવિત્ર જીવન ગાળવું. સહ આચરણોની સાથે પરમાત્માની
શરણાગતી સ્વીકારવી એનું નામ ધર્મ. એનું નામ પ્રભુલક્ષ્મિ.

સંસારસંથી મનને પાછું હટાવી ભગવાનમાં વિશુદ્ધ પ્રીતિ
જગાવે, તે શ્રેય કહેવાય છે અને સંસારના અનેક પ્રકારના
અંધનમાં નાખે છે. તે પ્રેય કહેવાય, માટે પ્રેયનો માર્ગ તજ,
શ્રેયને માર્ગ ચાલમાંજ આપણું હિત સમાચેલું છે.

આપણે શ્રીરામને ભગવાન ગણીને પૂજાએ છીએ.
સમસ્ત હિન્દુ સમાજ શ્રીરામને ભગવાનઙ્ચિપ માની અને કેમ
પૂજે છે। ભગવાન રામમાં અપાર શૌર્ય, અપાર બળ, અપાર
વિદ્યા અપાર તેજ અને અપાર સૌંદર્ય હતા અને મહાન સહિત-
શુઠી વીલૂષિત હતા. ભગવાન રામ સત્ય અને વિશુદ્ધ પ્રેમની
પરાકાષ્ટાએ પહોંચેલા હતા. પોતાનો સત્ય ધર્મને ખાતર
અયોધ્યાની રાજ્ય ગાઈનો રાજ્યની સંપત્તિ અને રાજ્યના
સુખનો માતા પિતાનો ધનધામ અને ઈષ્ટ મિત્રોનો હસ્તે મુખડે
ત્યાગ કર્યો હતો એટલે કે સર્વસ્વનો ત્યાગ કરી, સત્યધર્મનું
પાલન કર્યું હતું અને પિતાના વચનનું પાલન કર્યું હતું.
અને જગતની આગળ સત્ય ધર્મનો મહાન આદર્શ રજુ
કર્યો હતો. જગત આગળ માનવ ધર્મ પોતે જીવનમાં ઉતારી
ખતાવી આપ્યો હતો.

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે પણ પાંડવના સત્યના પક્ષમાં લળી
પાંડવોનો વિજય કરાવ્યો અને સત્ય પ્રેમને ખાતર મિથ્યાવાદી
અલિમાની દુચેદિનના રાજ્ય વૈલવ અને ઉત્તમ લોણ્ય પહાર્યો
મેવા, મિઠાદિઓ વીરોરેનો ત્યાગ કરી, અનન્ય લક્ત વિહુરળુને
ત્યાં જઈ વિહુરળના વિશુદ્ધ પ્રેમ અને લક્ષ્મિરસથી રસખસતી
લાળ અને કેળાંની છાલનો બહુ પ્રેમથી સ્વીકાર કર્યો હતો.
ભગવાને શ્રીરામ અને શ્રીકૃષ્ણને અવતાર લઈને ધર્મનું
રક્ષણ કર્યું હતું. અધમીઓનો હૃષ્ટોનો નાશ કર્યો હતો. અને
સત્યને પંથે ચાલનારા સતપુષ્ટોનું રક્ષણ કર્યું હતું. હજરો

વર્ષો વીતો ગયા છતાં આજે પણ હિન્દુ સમાજના દરેક
નરનારીનાં મસ્તક લગ્બાન રામ અને લગ્બાન શ્રીકૃપણના
પુનિત ચરણોમાં પ્રેમલાવે દળે છે અને રાત્રિ-દિવસ એમનું
સ્મરણ ધ્યાન કરીને જીવન સર્કળ કરે છે. આવી રીતે
ભારતવાસી હિન્દુ-સમાજ ઈથર પરાયણ બની સહા ચરણ
સેવી સ્વધર્મ અનુરાગી રહેતા આવ્યા છે.

આજના યુગમાં લગ્બાન રામ લગ્બાન કૃપણ આદિ
દેવી-દેવતાઓના ઉપાસક તો ખડુજ વંધી પડ્યા છે. પણ
લગ્બાન રામ અને લગ્બાન શ્રીકૃપણના ઉત્તમ આદર્શને લુલી
જવાયું છે માનવધર્મ પણ લુલાઈ ગયો છે આ આપણે ઉંડો
વિચાર કરી મુદ્દી દ્વારા લે જોઈશું તો સ્પૃષ્ટ જણાય આવશે.
કે આપણામંથી હિન્દુપ્રતિહિન્દુ સત્ય, દ્વારા, પ્રેમ, પરોપકાર,
સેવા આદિ મહાન ગુણોનો લોચ થતો જય છે અને સ્વાર્થ,
હૃદયની કઠોરતા, રાગદ્વેષ ઐવક્ષાઈ, મિથ્યાઅભીમાન, અહંકાર
આદિ દુર્ગુણો પોતાની સત્તા જમાવતા જય છે. એમ
આપણને જોવામાં નથી આવતું! આપણો અંતરાત્માજ
જવાણ આપશે.

આપણે ઉપર ઉપરથી પ્રબુલજન, દેવદર્શન, અતશાસ્કોનું
પઠન પાઠન, ધ્યાન, જ્યોતિસંગ આદિ કર્મ તો કર્યા
કરીએ છીએ. આવી શુલ્ક પ્રવૃત્તિએ તો કર્યાજ કરીએ છીએ
યણ તે સાથે આપણા હિલનો, આપણા મનનો કંટો તપાસવા
ખડુ જરૂર છે. ચંચળ મન આપણને છેતરતું તો નથી ને!
એ તપાસતા રહેવાની જરૂર છે.

પ્રબુના જ્યારાં ભક્ત શીરોમણી મીરાંખાઈ અનન્ય
પ્રબુલક્ષિતની પરોકાણાએ પહોંચેલાં હતાં હતાં એમના
લજનમાં લખેલ છે, કે:—

“યે મન મેરો ખડો હરામી, જ્યું મહમાતો હાથી”

મનને મહમાદા હાથીની ઉપમા આપી છે અને એનાથી સાવધ રહેવા માટે એ લજન કારા આપણુંને પણ જાચત રહેવાની સૂચના આપે છે. આપણે કેટલી માળા ફેરવી ગીતાળના કેટલા અધ્યાયના પાડ કર્યા! કેવી લાવનાથી સેવાના કાર્યો કર્યા! ભગવાન આ સધળું જોઈ રક્ષા છે પણ તે કરતાં ભગવાન કહે છે કે- તમે જે કંઈ કરો છો તે કેટલા વિશુદ્ધ લાવથી કરોછો ! કેટલા સ્વાર્થ ત્યાગથી નિષ્કામલાવે કરો છો ! એ તરફ હું ખાસ જોઈ રહ્યો છું. અહારના આડંખર ચુક્ત કરેલી ધાર્મિક કિયાઓથી મને રીજવવા પ્રયત્ન કરશો તે કરતાં નિર્મણ હૃદયથી અને વિશુદ્ધ લાવથી કરેલી થોડીક ધાર્મિક કિયા કરવાથી હું વધારે પ્રસન્ન થવાનો છું.

ભગવાન કહે છે કે, છળ, કપટ, પાખંડથી ભરેલા જીવન કરતાં હૃદયની સરલતા, પવિત્રતા અને સત્યતાથી ભરેલી રહેણી-કરણી મને વધારે પ્રીય છે.

જાની ચોણી બહુ મીલે, પંડિત લક્ષ્મિ અનેક
રામ રતા ઈન્દ્રિય જીતા, લાઘોમાંથી એક
કહેણી મીસરી ખાંડ હે, રહેણી તાતા લોક
કહેણી સો રહેણી કરે, એસા વીરલા કોક
—: પ્રલુબકિતના માર્ગમાં પાખંડ તો નહીં જ ચાલે :—

—: લજન :—

નહિ રે મળે તુજને નહિ રે મળે એ....ખાઈ મારા.
પાખંડ સેવેથી પ્રલુલ નહિ રે મળે

દિલને અરિસો તારો મેલથી ભરેલો વહાલા
આતમ પ્રતિબિંબ એમાં કયાંથી રે પડે...લાઈ મારા
જાનની ગંગામાં તે તો સ્નાન નવ કીધું વહાલા
કરેલાં પાપ તારાં કયાંથી રે ખળે....લાઈ મારા
પ્રભુ રે ભજનની શાચી લગની ન લાગી વહાલા
સ્વારથ સાધવામાં તું તો શૂરો બહુ ખને....લાઈ મારા
ખાચા રે સંતોનું તે શરણ નવ લીધું વહાલા
માન રે મોટાઈની તારી ભુખ નવ ટળે....લાઈ મારા.
હજુ રે સમય છે બંધા ચેતીને ચાલ વહાલા
અવસર આવો તને ઝરી નહીં મળે....લાઈ મારા
‘માલદેવ’ તું તારા દિલને રંગી લે વહાલા
પાણી રે વહોંયે માખળું નહીં રે મળે....લાઈ મારા

મતુષ્ય જ્યારે પોતાના સત્ય ધર્મ કર્મ ચુકી જાયછે
ત્યારે એને ખ્યાલ રહેતો નથી કે સંસારનાં સુખ હુઃખ,
હર્ષ શોક, માન, અપમાન, જય, પરાજય, ઉન્નતિ કે અવ-
નતિ સંપત્તિ મળે કે વિપત્તિ આવે, જશ મળે કે અપજશ
મળે. આ ખધું પોતાના કરેલ શુલ કે અશુલ કર્મ પ્રમાણે
પોતે જ ઉત્પત્ત કરે છે. અને શુલ અશુલ કર્મના ક્રણ સુખ
અને હુઃખ પોતાને જ લોગવવાનાં હોય છે. એ કર્મની અટળ
રચનાનો ખ્યાલ રહેતો નથી. અજ્ઞાનરૂપી ઘોર નિદ્રામાં
સુતેલા અલિમાની લુલને એ વાત સમજતી નથી અને એથી
કરીને આત્મશ્રેય માટે શુલ પુરુષાર્થ કરવાની દુચ્છાજ થતી
નથી. કર્મની એવી અજ્ઞખ રચના છે કે, કોઈ કોઈને કોઈ
સુખ કે હુઃખ આપી શકતો નથો. કોઈ કોઈને મારી કે

જવાડી શકતો નથી. કોઈ કોઈને લાલ કે નુકશાન પહોંચાડી શકતો નથી. આ બધું મનુષ્યે પોતે કરેલા શુભ અને અશુભ કર્માનું ક્રણ પોતાને જ હોગવવું પડે છે.

બાવળનું આડ વાંચ્યા પછી આંખાના ફળની આશા રાખવી એ વ્યર્થ છે. દરેક મનુષ્યે પોતાના આત્મકલ્યાણના માર્ગમાં કે પોતાના કોઈ વહેવારીક કામમાં સફળતા મેળવવી ન મેળવવી. એ તો પોતાના શુભ અશુભ કર્ત્વી પર આધાર રહેલો છે. જગતમાં મનુષ્યનો કોઈ શત્રુ પણ નથી. તેમ કોઈ મિત્ર પણ નથી. મનુષ્ય પોતાની કરણી અનુસાર પોતે પોતાનો શત્રુ છે અને મિત્ર પણ બની શકે છે. આ બધું આપણા જ સુલ અને અશુભ પુરુષાર્થ ઉપર આવાર રહેલો છે,

આ સંસારદ્વારી ધર્મશાળામાં આપણે બધા સુસાક્ષરે છે. સૌ સૌનાં કર્મ અનુસાર આ ધર્મશાળામાં લેગા મજયા છીએ કર્મ અનુસાર જુદ્ધ પડી જવાના છીએ, એ પણ ચોક્કસ છે. સાથે રહીએ તે દરમિયાન આપણે એક બીજા સાથે હળીમળી કેમ રહેવું જોઈએ! કેવી રીતે એક બીજના સુખ હુંઘમાં ભાગીદાર બનવું જોઈએ. એ જે આપણે બરાબર ન જાણી શકીએ અને આપણી અરસપરસની શું કરને છે તે જે બુલી જઈએ તો આપણે સાચી શાન્તિ કે સુખ મેળવી શકીએ નહીં ખરી રીતે તો એક બીજા સાથે રહેવા માટે જેટલો સમય નિર્માણ થયેલા હોય તે સમયમાં આપણે એકબીજા સાથે જલાધથી અને સંપીઠી વતીને એકબીજની લુલો દરગુજર કરી નીલાવી લઈને અરસપરસ આનંદ લેવાનો છે. આ સુસાક્ષરખાના (ધર્મશાળા) માં આપણે એકબીજા પાછા કૃયારે મળશું તેની ખબર નથી તો લેગા રહેવાનું અને ત્યાં સુધીમાં

હળીમળી પ્રેમલાવથી વતીને એકખીજને સહકાર સુખ અને
શાન્તિ આપી એકખીજની પવિત્ર ઝરણ બજાવી લેવાની છે.
કોઈ સંતે કહેલ છે કે:—

જથું તુમ આયો જગતમે, લોક હસે તુમ રૈય

એસી કરણી કર ચલો, તુમ હસે જગ રૈય

હે લાધ! તારો જ્યારે સંસારમાં જનમ થયો ત્યારે તો
તું રડતો રડતો જનમ્યો અને તારા કુદુંખ કખીલા તો તારા
જનમથી આનંદ થતાં હસવા લાગ્યા અને આનંદ કરવા લાગ્યા
પણ હે લાધ! આ જગતમાં રહીને તું એવી ઉત્તમ કરણી કર
કે જેથી હુનિયામાં રહીને તારા સહવાસમાં આવનારને તારા
કુદુંખીજનોને, તારા પાડોશીઓને, અને તારા સમાજને એમની
સાથે હળીમળીને સુખ શાન્તિથી એવી રીતે તું તારા જીવન
વીતાવ કે જેથી તારા મરણ પછી તારી કરેલી ભલાધ અને
તારામાં રહેલા સહગુણોને, તારી પરોપકારી લાવનારને અને
તારી કરેલી નિષ્કામ લાવે કરેલી સેવાને તે યાદ કરે. અને
તારા શુણોને યાદ કરતાં કરતાં તારાં કુદુંખીજનો અને
જન-સમાજ તારા વિદોગથી તારા પ્રત્યેના પ્રેમના આસું
વહાવે. અને મરણ વખતે પણ તે તારા જીવનમાં કરેલાં શુલ
કમેને પ્રતાપે શાન્ત અને આનંદની સાથે હસતે મુખડે તું
તારા મૃત્યુને વધવી લેવાને તૈયાર રહે. આવી રીતે જીવનું
અને મરણું એજ સાચું જીવનું અને મરણું છે. એમ
મહાન પુરુષો કહે છે.

જેને જીવતાં નથી આવડતું, તેને મરતાં પણ આવડે નહીં.

જેને જીવતાં આવડે છે તેનેજ મરતાં પણ આવડે છે. આપણે

પણ જીવતાં શીખવું જોઈએ, અને ભરતાં પણ શીખવું જોઈએ.
આપણે આપણા જીવનમાં કહિ સતકાર્યોં કર્યા ન હોય, પર ઉપ-
કારી કાર્યોં ન કર્યા હોય, સાચા દિલથીપ્રબુની લક્ષ્ણ કરી ન હોય,
કહિપણું ફુઃખિયાના ફુઃખમાં ભાગ લીધો ન હોય, કુટુંબની,
જાતિની, સમાજની કે દેશની સાચા દિલથી સેવા કરવાની
દ્વિતીનાં કહિ ઉર્મિએ આવી ન હોય, ધર્મના ગાય માતાના
કે બાઇએ બહેનોના રક્ષણું માટે જાતિ સમાજ કે દેશના
રક્ષણું માટે જરૂર પડ્યે સર્વસ્વ ભોગ આપી પવિત્ર ઝરણ
અન્નવવાની શુલ લાવના કહિપણું ન પ્રગટી હોય અને ભાગ
પોતાનોજ સ્વાર્થ સાધવામાં અને સંસારના વૈલદો ભોગ-
વવામાંજ રચીપચી રહ્યા હોય અને હુાય પૈસો! હુાય પૈસો!
એમ નીતીથી કે અનીતી પૈસો મેળવવા માટેજ જીવનભર
પરિશ્રમ ઉડાવ્યો હોય અને લોળાં મનુષ્યોને ફંગલખાળ કરી
છેતરી અને પોતાનો સ્વાર્થ સાધમાંજ પોતાની હોશિયારી
અતાવી હોય, એવાંએને તો ભરણું પ્રસંગે પોતાના જીવનમાં
કરેલાં સર્વકૃત્યો સામા આવીને ઉલાં રહેશે, એ સમયે જીવ
અકળાશો, ગલરાશો અને મનમાં મનમાં કહેશે કે. અરેરે... મારું
શું થશે! મેં કહિ સતકાર્ય કર્યા નહીં! લલાઈ લઈ શક્યો નહીં!
વિશ્વાસુ માણુસ સાથે ઠગાઈ કરી ખોટી રીતે લાલ ઉડાવ્યો!
પૈસાને ખાતર અનેક પ્રકારના અનર્થ કર્યા! આ બધા વિચારો
મરણું સમયે આવી ઉલા રહેશે. એ સમયે જીવને શાન્ત રહેતી
નથી અને એ અકળામણુને લીધે શરીરમાં પણ પ્રાણું નીકળી
શકતાં નથી અને મહાન કષ્ટનો અનુભવ થાય છે.

આઓમાંથી આંસુ વહે છે. બોલી શકતું નથી. પરંતુ
તાપ થાય છે, કે મનુષ્ય જેવો ઉત્તમ હેઠ મજ્યો, એ મનુષ્ય
જીવનમાં કંઈ સતકાર્ય પ્રબુલકિત કે પરઉપકાર વીગેરે કંઈ

કરી શકાયાં નહીં, અરે! મારું જીવન તો ખરખાદ ગયું! એવી રીતે મનમાંને મનમાવલખાં મારે છે. સતશાસ્કો કહે છે કે:—

અનિત્યાનિ શરીરાणિ વિભવો નૈવ શાશ્વતઃ
નિત્યં સન્નિ હિતો મુલ્યઃ કર્તવ્યો ધર્મ સંગ્રહઃ
અર્થ:— શરીર નાશવંત છે, સંસારના અનેક પ્રકારના વૈલવો એ પણ નાશવંત છે, વળી મૃત્યુ તો હમેશાં સામેજ ઉભું છે તો આવી સ્થિતિમાં ધર્મનું પાલન કરવું એજ કર્ત્વ્ય છે.

દ્વારેક મનુન્ય જો રાત્રે સુતી વખતે કે સવારે ઉઠ્ઠી વખતે એટલું ચાદ કરે કે મારે એક વખત મરવાનું તો છે જ. મૃત્યુ કયારે આવીને ઉભું રહેશે તે કહી શકાય નહીં. આટલી દરરેજ ચાહી રાખે તો પણ મનુષ્ય અનેક અનર્થ (અન્યાયના કામ) કરતો અટકી જાય અને મનુષ્ય જીવનની સંક્રાંતા શેમાં છે એ ખાખતનો વિચાર કરવા લાગશે.

આ પ્રમાણે જ્ઞાન વૈરાગ્ય પ્રભુલક્ષિત દ્વારા મનને સમજવવાનું છે, વશ કરવાનું છે, મનુષ્યને ઉત્તુતિ કે અધોગતિને પંથે લઈ જનાર તો મનજ છે. એ મનને કે જીતે તેજ ખરે શૂરવીર છે. આ ખાખતમાં સંત શ્રી નાનક સાહેબની ષોધહાયક વાણી છે તે સાંલળો.

મનકા માનહી ત્યાગો સંતો મનકા માનહી ત્યાગો કામ કોધ સંગત હુજ્જનકી તાતે અહેણીશ ત્યાગો સુખ હુઃખ હોનો સમ કરી જાનો માન અને અપમાના હુર્ખ શોકસે રહે અતીતા તેણી પ્રભુપદ પીછાના નિંદા સ્તુતિ ત્યાગો ઓજે પરમતત્વ નીરવાણું કહે 'નાનક' યે એલ કઠીન હે કીનહુ શુરુ મુખજના.

સંત નાનક સાહેબ સ્પષ્ટ કહે છે કે, હે લાઈએ !
હે સંતો ! કામ, કોધ આહિ ને શત્રુએ છે તેનો ત્યાગ કરે
તેનાથી દૂર રહો. અને તમારે તમારું કદ્વાણું ઈચ્છિલું હોય તો
કુર્જન પુરુષોનો સંગ કહિ પણ ન કરો, તેનાથી દૂર રહો.

આ સંસારમાં સૌ સૌનાં કર્મ અનુસાર સુખ અને દુઃખ
માન અપમાન, હર્ષ શોક, એ તો બધું આવવાનું જ છે. તો
તેનાથી અલિમ રહો. નિદા સ્તુતિ, સુખ દુઃખ, માન અપ-
માનને સરખાં લેખવામાં આવે અને સમલાવે રહી શકે,
નીર્વિષ્પ રહી શકે તેજ પ્રભુનો જ્યારો લક્ત પરમપદને પ્રામ
કરી શકે. નાનક સાહેબ કહે છે કે, આવી રીતે દ્વાંદ્ને જીતવું
અને સમલાવે જીવન જીવલું એ સહેલું નથી કઠીએ છે. જીન
અને લક્તિની ઉંચી ભૂમિકાએ પહોંચવું એ તો કોઈ શોતીય
અને પ્રભુનિષ્ઠ મહાપુરુષનો મેલાપ થઈ જય અને એને ગુરુ
અનાવી એમના ઉપદેશ પ્રમાણે વર્તવામાં આવે અને એ
ઉપદેશને જીવનમાં ઉતારવામાં આવે તો આ લક્તિનો માર્ગ
કઠીન છે છતાં સુલભ બનીને સહગુરુની કૃપાથી આત્મસ્વરૂપની
ઓળખાણું થાય છે. અને કુસંગીએના સંગથી પતન થાય છે.
જીવનની બરખાફી બને છે. માટે કુર્જન પુરુષોનો સંગ તો
કહિ પણ ન કરવો.

ભ જ ન

તજુ હે મનવા દુરજનીયાનો સંગ—(૨)
જે સંગતથી કુખુદ્ધિ ઉપજે
કરે શાન્તિનો લંગતજુદે.
વિશુદ્ધ હૃદયથી પ્રેમ કરો લલે, સદા કરાવો સતસંગ
કુણ કહિએ હંસ બને નહીં, ચડે ન ઉજવળા રંગ....તજુદે.

: ૪૧ :

પ્રેમ થકી દુધપાન કરવિએ, વિષ ન તજે ભુજંગ
જાતિ સ્વલ્પાવ કહિ નવ પલટે, દુષ્ટ નવ સુધરે સુસંગ...તજૃદે.

દુરાચારીને દુષ્ટ જનોનો, કહિ નવ કરશો સંગ
'માલહેવ'ને મહ્યો અનુભવ, તજે હુરીજન સંગ...તજૃદે.



આ ભજનના અનાવનાર માલહેવ રાણુ પોતાના
અનુભવની વાત કહે છે કે, હે લાઈઓ! તમારે તમારું કદ્દયાણુ
સાધવું હોય તો દુષ્ટ અને પાખંડીએથી દૂર રહેનો. આવા
હુર્જન પુરુષોને એના હિત માટે બે શરીરો કહેવા જરીએ તો
ઉલટા ગુસ્સે થશો, ઉલટા આપણું શરીર અનશો અને પોતાના
હુર્ગુણોને ઢાંકવા માટે પોતાનો આટો અચાવ કરવા હિતનું
કહેવા જનારને કોઈપણ પ્રકારે અફનામ અનાવી તેનો વિરોધ
કરશો, અને એમ કરવામાં એ આનંદ માનશો, સંતપુરુષે.એ
તો હુરીજનના સંગથી દૂર રહેવા બહુ બહુ કહેલ છે.

નીચ નીચાઈ નવ તજે, લલે કરે સતસંગ
તુલસી ચંદ્ન લપેટતાં, વિષ ન તજે ભુજંગ



હુદ્ધો મેલો હોય, સંગતથી સુધરે નહીં
કાજળ ઉપર કોય, રંગન લાગે રાણ્યા



કોચલા ન હોય ઉજળા, સો મણું સાણુ લગાય
મુરખને સમજાવતાં, જ્ઞાન ગાંડનું જય



મહાતમા તુલસીદાસજીએ રામાયણમાં પણ કહેલ છે કે,
 ખલ અધ અગુન સાધુ ગુન ગાહા
 ઉલય અપાર ઉધરિત અવ ગાહા
 તે હિતે કષ્ટ ગુન દેષ અખાને
 સંશુદ્ધ ત્યાગ ન જિનુ પહિછાને

—૫૮—

અર્થ:— સજજન પુરુષોના સદગુણો અને હુર્જન
 પુરુષોના હુર્ગણોને ઓળખ્યા વીના સજજન પુરુષોના સદગુણોને
 સંશુદ્ધ કરવાનું અને હરીજનના દેખોને તળ દેવાનું બની
 શકતું નથી માટેજ સજજનને અને હુર્જનને ઓળખવાની
 જરૂર છે. જો એ ઓળખવાની શક્તિ આપણામાં હોય તો જ
 સજજન પુરુષોના ગુણનું અહૃણ કરી આપણે આપણું શ્રેચ
 કરી શકશું. અને હુર્જનનો સંગ તળ દેશું.

આને માટે સતશાસ્કોના જ્ઞાનની ખણ્ણુજ જરૂર છે. કેટલાકની
 એવી ભાન્યતા છે કે, લક્ષ્ણને પંથે ચાલવામાં જ્ઞાનની શું
 જરૂર છે! પણ એ સમજણું અધુરી છે. સતશાસ્કોના આધાર
 વીનાની છે. આપણે સતશાસ્કોના આધારેજ લક્ષ્ણને પંથે
 ચાલવું જોઈએ.

સતશાસ્ત્રોમાંથી જે બોધ મળે એને જીવનમાં ઉતારવો
 એને એ બોધને સ્થિર કરવો તેનું નામ જ્ઞાનનિઃઠા છે.

જ્ઞાનનાં આડ સાધનો છે. વિવેક, વૈરાગ્ય, વડસંપત્તી,
 (સમ, દમ, સમાધાન, તીતીક્ષા અને સુસુક્ષતા) શ્રવણ મનન
 નિહિંદ્યાસન ત્વંપહ અને તતપદના અર્થનું શોધન આ આડ
 સાધનો છે. સતશાસ્કોના જ્ઞાન વગરનો નર તો પણ સમાનછે.

નિદ્રામી મૈથુના હારાઃ સર્વેષાં પ્રાણિનાં સમાઃ
જ્ઞાનવાન માનવઃ પ્રોક્તો જ્ઞાનહીનઃ પશુઃ પ્રિયે

અર્થ:- નિદ્રા કરવી, મૈથુન, લય, ખાવું પીવું એતો।
સર્વ પ્રાણીઓને સરખાંજ છે. મતુષ્યને જ્ઞાન હોય તો જ તે
મતુષ્ય કહેવાય, જ્ઞાન ન હોય તો તે પશુ જ છે. અને ભક્તિ
વીનાનું જ્ઞાન શુષ્ક (હુખું) છે.

શ્રી ભાગવત સ્કંધ ઉ અધ્યાય ઉર સિદ્ધાંત સાર પ્રકરણ ઉ૪
જ્ઞાનથીજ મોક્ષ થાય છે

अज्ञान हृदय ग्रंथि नाशो मोक्ष इति स्मृतः

અર્થ:- હૃદયમાં જે અજ્ઞાનની ગાંડો છે તેનો નાશ થઈ
લય અને જ્ઞાન થાય ત્યારે મોક્ષ મળે.

જ્ઞાનવાન મહાત્મા અત્યંત ફુર્લબ છે.

बहૂનां જन્મના મંતે જ્ઞાન વાનમાં પ્રપદ્ધતે
વાસુદેવઃ સર્વ મિતિ સ મહાત્મા સુદુર્ભ

અર્થ:- અનેક જન્મોના અંતે સર્વ વાસુદેવ (ભગવાન) છે.
એમ અનુભવ કરીને જ્ઞાનવાન પુરુષ મને પ્રાપ્ત થાય છે. એવો
મહાત્મા અત્યંત ફુર્લબ છે. શ્રી ભાગવદ ગીતા અ. ૭
૧૬૦ાંક ૧૬ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે શ્રી મુખેથી શ્રી ભાગવત ગીતા
દ્વારા જ્ઞાનનો મહિમા બતાવ્યો છે છતાં કેાંની એવી સમજણું
હોય કે લક્ષ્મિના માર્ગમાં જ્ઞાનની જરૂર નથી તો તે સત-
જ્ઞાનોના આધાર વગરની અધુરી સમજણું છે.

કેટલાંક સતસંગી લાઇઓને મુખેથી પણ એવું
સાંસ્કરણવામાં આવે છે કે, અગાઉના સમયમાં ઘણા લક્તો થઈ
ગયા એમને જ્ઞાનોનું કચ્ચાં જ્ઞાન હતું! ત્યારે આંહી કહેવું

નેઇએ કે, જ્ઞાનના જે આડ સાધનો બતાવ્યા છે તેમાં સૌથી
પ્રથમ વિવેક છે અને વિવેક પછી વૈરાગ્ય છે તો વિવેક એટલે શું!

સંસારમાં નાશવંત વસ્તુ કઈ કઈ છે અને જેનો કહી
નાશ ન થાય એવી વસ્તુ કઈ છે એ જણુવું તેનું નામ
વિવેક છે. વિવેક દ્વારા જાણ્યી શકાય છે કે, આ સંસારમાં
જે દ્રોષ્ય પહાર્યો છે તે શાધળા નાશ થનારા છે. જેનું નામ પડ્યું
તેનો નાશ થવાનો છે. જેનો કહિપણું નાશ ન થાય તે તો
એક અવિનાશી પરમાત્મા છે. ચૈતન્ય તત્ત્વ છે. આમ વિવેક
દ્વારા જાણુવામાં આવે તેનું નામ જ્ઞાન, એ જ્ઞાન ચાહે તો
શાસ્ત્રો વાંચીને મેળવો, ચાહે તો સંતપુરુષોના સંગથી મેળવો,
ચાહે તો સત્તસંગ દ્વારા મેળવો અને ચાહે તો જગતના
કડવા અનુભવ મળ્યા પછી વૈરાગ્ય દ્વારા મેળવો. પણ એ
જાણ્યા વીના પ્રભુભક્તિને પંથે ચાલવામાં અનેક મુરદેલીએ
આવશો, આવરણો આવશો. માટે વિવેક દ્વારા જ્યારે તીવ્ર
વૈરાગ્ય આવશો અને તે પછી મન અને ધન્દ્રિયોને વરા
કરવામાં આવશો અને સહનશીલતાનો શુણું આવશો ત્યારે જ
ભક્તિનું સ્વરૂપ સમજશો. અને પ્રભુમાં પ્રીતિ થશો. જ્ઞાનીની
દૃષ્ટિ કેવી થાય છે! કણીર સાહેખ કહે છે.

સથ ધટ મેરે સાંદ્યાં સુની સેજ ન કોઈ
બલીહારી વો ધટકી જ ધટ પરગટ હોઈ
લાલી મેરે લાલકી જીત હેખું તીત લાલ
લાલી હેખનમે ચલી મેંખી અન ગઈ લાલ
ઉપજુ બઢાવે સો માનવી ઉપજુ સમાવે સો સંત
જ હુદ્દે ઉપજે નહી સો જણો લગવંત
અર્થ:- જેના રૂદ્ધયમાં અનેક પ્રકારના સંકલ્પ વિકલ્પ
ઉઠ્યા કરે છે. તે માણુસ છે અને સંકલ્પ ઉઠે છતાં પાછા

સમાવી હીએ તે સંત સ્થે પણ જેને સંકદ્રષ્ટ વિકદ્રષ્ટ ઉડતા જ
નથી તેજ લગવંત છે.

જેના સંકદ્રષ્ટોનો નાશ થયો હોય તેના તો હાથમાં જ
મુક્તિ છે. (વાંચો મહુડલ ખાદ્યણું ઉપનિષદ)

લગવાન શ્રીકૃષ્ણ કહે છે કે જ્ઞાની લક્ત મને વહાલો છે.

તેવાં જ્ઞાની નિત્ય યુક્ત એક ભક્તિ વિશિષ્યતે
પ્રિયો હિ જ્ઞાનિનો ત્રયર્થ મહંસચ મમ પ્રિય:

ચાર પ્રકારના લક્તો છે તેમાં એકજ ભાવથી લક્તિ
કરનાર અને હુમેશ કર્મયોગમાં જોડાંએલ સર્વ કરતાં એડે છે
તેવા જ્ઞાનીને હું ધણ્યો પ્રિય છું અને મને તે પ્રિય છે.
(શ્રીમહ્ લગવત ગીતા અધ્યાય ૭ શિલોક ૧૭)

જ્ઞાન વહેજ મુક્તિ મળે છે. (વાંચો નારદ પરિવાજક ઉપનિષદ)

યોગ (અણાંગ યોગ) કરતાં પણ જ્ઞાન શૈઠ છે.

(વાંચો યોગવર્ણીષ્ટ મહારામાયણું સર્ગ ૧૩ પૃષ્ઠ ૪૧)
વિચાર કરવામાં અશક્ત અને કઠોર મનવાળાને જ્ઞાન મેળવવું બહુ
મુશકેલ છે અને જેનું મન શુદ્ધ છે તેવા વિચારશીલ પુરુષને
જ્ઞાન સુસાધ્ય છે (સહેલું છે)

મલીન અંત:કરણવાળા પુરુષ યોગમાં પ્રવૃત થાય છે
(યોગ માર્ગ પસંદ કરે છે) (વાંચો પુસ્તક મુસુક્ષ સાર પૃષ્ઠ ૨૨૮)
કોઈ ઐડુતને એતી કરવી હોય પણ એતીને લગતું જ્ઞાન નહીં
મેળવે તો એતી કરવાથી શું લાભ મેળવવાનો છે ! કોઈને વકીલ
થવું છે પણ કાયદાઓનું જ્ઞાન નહીં મેળવે તો વકીલાત કરવાથી
અસીદોનું અને પોતાનું શું શ્રેય કરવાનો છે.

કેદિને વેપાર કરવાનો છે પણ વેપારને લગતો અનુભવ કે જ્ઞાન નહીં હોય તો એ વેપારી દીવાળું જ કાઢવાનો છે. એમ સમજવું એવી રીતે મહાન વિરક્ત મહાપુરુષોએ પોતાનો અનુભવ સત્તાખો દ્વારા જગત આગળ સંસારીઓનાં કલ્યાણ માટે ખતાવેલ છે એ સત્તાખોનું જ્ઞાન મેળવ્યા વીના આંધળી હડી કાઢશું તો કેટલી મુશ્કેલીએ અને આવરણો આવે એતો સમજય તેવી બાધત છે.

આપણે યાત્રામાં જવું હોય અગર સુસાઈરી કરવી હોય તો આપણે પહેલેથી તપાસ કરીએ છીએ કે, જયાં જવું હોય ત્યાંની ટીકીટના કેટલા પૈસા આપવા પડશે! ટેન કચારે ઉપડશે! કચાં કચાં બહલાશે! જયાં જયાં જઈએ ત્યાં ઉત્તરવા માટે રહેવા માટે શું શું સગવડો છે! એ જણુવા માટે અને સુસાઈરીને લગતું જ્ઞાન મેળવવા ધર્યા કરીએ છીએ અને જ્ઞાન મેળવવાથી સુસાઈરીમાં સુગમતા પડે છે તો આ સંસારમાં આપણે બધા સુસાઈરો છે. આપણે તો બહુ લાંખી સુસાઈરી કરવી છે. અને એ સુસાઈરીમાં અનેક મુશ્કેલીએ આવે તેમ છે. તો આ સંસારદૂપી ભવાટવીમાં આપણે બુલા ન પડીએ અને જે સ્થાને પહેંચવું છે તે સ્થાને સરળતાથી પહેંચાય તે માટે શું કરવું જોઈએ! એને માટે કેટલી તૈયારી જોઈએ! સાથે શું શું સાધનો જોઈએ! એ બાધતનો જરાપણ વિચાર કર્યા વીના અને સત્તાખોરૂપી (સુસાઈરીની રેલવે ગાઇડનો) આધાર લીધા વગર આંધળી હોટ મુકીએ તો અનેક પ્રકારના આવરણો આવવાનાં જ. માટે એવાં આવરણોને હુર કરવા માટે સત્તાખોનો આધાર અને જે દેશમાં આપણે પહેંચવું છે એ દેશનો જેને અનુભવ છે જેણે એ દેશ જોયો છે એવા અનુભવી લોમીયા (સફ્ટગુરુ) ની પણ ખાસ જરૂર પડશે અને આપણી

પણ મુરતી તૈયારી હશે તોજ આ લાંછી મુસાફરી પસાર
કરી અને આપણા ધ્યેયને પહોંચી શકશું. એટલે સતશાસ્કોના
જ્ઞાનની અને શ્રોતિય અનુભૂનિષ્ઠ એવા સહગુરુની તો અત્યંત
જરૂર છે. એમના આધાર લીધા વીનાં આ જવાટવીમાં આપણા
મનસ્વી સ્વભાવને આધીન બનીને મુસાફરી કરીશું તો અવશ્ય
ભુત્તા પડીશું અને ધ્યેયને પહોંચવામાં માટે અનેક પ્રકારની
મુશ્કેલીઓ ઊલી કરીશું. માટે જ્ઞાનરૂપી ટોર્ચ (પ્રકાશ) ને
આધારે આગળ વધવાથી સુગમ પડે છે.
હું પ્રભુ! જ્ઞાનનો દીપક પ્રગટાવો.

(રાગ-લેરવી)

હિલમાં જયોત જગાવો, હ્યાણુ પ્રભુ હિલમાં જયોત જગાવો
અંધકાર છાયો અંતરમાં, જ્ઞાન દ્વિપક પ્રગટાવો....હિલમાં.
હર્ષન કરું દીનખંધુ તમારાં, અંજન એવું લગાવો.
મોહ મમત્વ મનથી ત્યાગું, જ્ઞાનનો માર્ગ બતાવો....હિલમાં.
પાપને પંથે કદી ન ચાલું, સહા સહયુદ્ધ આપો.
રાગ દ્વેષ હિલના સહુ જાયે, હરણણ હર હટાવો....હિલમાં.
હિન હાસ પર હ્યા કરીને, ભક્તિનો રંગ ચડાવો.
માલહેવ ખીજું નવ માર્ગે, જનમ મરણ મીટાવો....હિલમાં.

~~સુધીનું~~

આવી રીતે આત્મસ્વરૂપને એળખવા માટે પ્રભુભક્તિને
પંથે ચાલવા માટે સતશાસ્કોના જ્ઞાનની અને સત્તસંગની તો
ખાસ જરૂર છે. તેવી રીતે ભગવાનની ભક્તિ વિનાના ભાત્ર
શાસ્કોના જ્ઞાનની પણ બહુ મહત્ત્વાન્યે પણ એ જ્ઞાન પ્રભુભક્તિના
રસથી રસ બસતું હોવું જોઈએ એટલે કે જ્ઞાન સાથે
પ્રભુભક્તિની જરૂર છે.

ઉપાસના વિહીનસ્ય સર્વશાસ્ત્ર વિદોડ પિવા
ચિત વિક્ષેપ હાનિઃ સ્યાન્નૈવ કલપાન્ત રે રપિ
આ પ્રમાણે રામગીતામાં પણ લખેલું છે કે, ભગવાનની
ઉપાસના વગર (ભગવાનની અકિત વગર) મનુષ્યો ભલે ધારું
સતશાસ્ત્રો ભાણી વિક્ષાનની ગણુનામાં ગણુંતો હોય છતાંપણું
અનેક કલ્પોમાં પણ તેના ચિત્તનો વિક્ષેપ અથવા અશાન્નિત દૂર
થવાની જ નથી તો એક કલ્પની તો વાત જ શું કરવી.

ભગવાનની વિશુર્ખ ભાવથી અકિત કરવાથી જ મનના
મેળ (મળ) વિક્ષેપ અને આવરણો દુર થાય છે.

આ જગતમાં મનુષ્યોને ત્રણ વસ્તુ બહુજ કઠીણુંતાથી મળે છે.

ભગવાન શંકરાચાર્ય કહે છે કે:—

દુર્લભં ત્રયમે વौતદેદેવાનુગૃહ હેતુકમ ।
મનુષ્યત્વં સુમુક્ષુત્વં મહાપુરુષ સંશ્રયઃ ॥

અર્થ:- મનુષ્ય જીવનમાં (માણસાઈ) માનવ ધર્મને
ઓળખવો. મુમુક્ષુત્વ એટલે આત્મ સવરૂપની પ્રાપ્તિ માટેની
તીવ્ર ઈચ્છા પ્રગટાવવી અને મહાન પુરુષો (ગુણવાન પુરુષો) નો
સંગ આ ત્રણ બાબતો મનુષ્ય જીવનમાં બહુજ લાભકારક છે
પણ મળવી બહુ કઠીણું છે.

— ભગવાન શ્રીરામચંદ્રજ કહે છે કે, —

યદા પુણ્ય વિશેષેણ લભતે સંજ્ઞતિં સતામ ।
મદ્ભક્તાનાં સુશાન્તાનાં તદામ દ્વિષયા મતિઃ ॥

અર્થ:- જે સમયે કોઈ પુણ્ય કર્મનો ઉદ્ઘય થાય છે
ત્યારે શાન્ત સ્વભાવવાળા મારા પ્રેમી લક્તોને સાચા વિરક્ત
સંતોની સંગત મળી જાય છે ત્યારે એ જીવાતમાનું ચિત્ત

: ૪૬ :

મારા તરફ વળે છે અને મારી લક્ષિત કરવાની લાવના
જાગે છે. (પ્રીતિ જાગે છે.)

— સતસંગ મહિમા —

: અજન ;

આતો મારી અનેક જનમની કમાણી રે

સતસંગ મને સાંપડયો હોળુ

મેંતો મારા કર્મની ગતી હુવે જાણી રે.....સતસંગ.

કુપંથ તળુને હું તો સુપંથે કેમ ચડી આંદોયો

એતો મારા દિલને અચંદો ખાડુ થાતો રે....સતસંગ.

આંધળાને આંધો આપી મુંગાને મળી છે વાચા

પ્રભુને પ્રતાપે હું તો પ્રભુ ગુણ ગાતો રે...સતસંગ.

પ્રીત રે બંધાણી એચારા પ્રભુની સંગાથે રે

લક્ષિતરૂપી અમૃત હું તો પીતો અને પાતો રે...સતસંગ.

માનો કે ન માનો ભાઈ લક્ષિતની ગંગામાં હું તો

રામની કૃપાથી માલહેવ પ્રેમે નિત્ય નહાતો રે...સતસંગ.

— ----- —

પ્રેમ ભાવ એક ચાહુંએ વેષ અનેક બનાય

ભાવે રહો ધર મહીં ભાવે વનમાં જય

આપણે લકે અનેક પ્રકારના ત્યાગીના વેષ પહેરીયે
પણ એ ભાત્ર વેષ પહેરવાથી ભગવાન રીજવાના નથી.

ભગવાનને તો સાચા ઝદ્યનો પ્રેમ જોઈએ છે. એ ભગવાન
પ્રત્યેનો વિશુદ્ધ પ્રેમ તમે ચાહે તો વનમાં જઈને જગાવો,
ચાહે તો ત્યાગીના કપડાં પહેરીને અને ચાહે તો તમારા
ધરમાં રહીને જયાં રહો ત્યાં રહીને પણ ભગવાનમાં સાચી

પ્રીતિ પ્રગટાવવાની છે. સાચી પ્રીતિ વીના ખીજી બધા અહારના દેખાવોની ખડુ કિંમત નથી. કથીાર સાહેબે કહેલ છે કે,

બહાર કહુ દીખાઈએ અંતર કહીએ રામ
નહીં મામતા ખલક શું પડ્યો ધણી શું કામ

કથીર સાહેબે આ સાખીમાં બહૂજ સરસ અને સ્પષ્ટ
અતાવી આજ્યું છે કે, લગવાનની લક્ષિત હુનિયાને દેખાડવાની
નથી. એ લક્ષિતનો અહાર દેખાવ કરવાની શું જરૂર છે.
લગવાનને તો અંતરથી ભજવાના છે. અને એ પ્રભુ સાથે કામ છે.

પ્રભુના સાચા લક્તોને હુનિયા સાથે કંઈ કામ નથી
કંઈ સ્વાર્થ સાધવાનો નથી અને લગવાનની લક્ષિત હુનિયાને
અતાવવા કરવાની નથી. લક્ષિત કરીને જેને રીજવવા છે તે
અંતરથામી લગવાન રામ તો સર્વ જોઇ રહ્યા છે. અને એની
સાથે જ લક્તને કામ છે. તો લક્ષિતનો દેખાવ બહારથી
હુનિયાને દેખાડવા પુરતો કરવામાં આવે તો તે દંબ અને
ઓઠો ડાળજ કહેવાય એનાથી લગવાન રીજે નહીં.

બહારનો લક્ષિતનો દેખાવ કરી હુનિયાને રીજવવાની શું
જરૂર છે. અરે! હુનિયા તો રીજે તો પણ ટીક છે, ખીજે તો પણ
ટીક છે. લગવાન રીજે એવી રીતની ઉત્તમ રહેણી-કરણી
કરી લેવાની છે. હુનિયા તો આજે જેને પૂજય ગણી પુજતી
હોય તેને કાલે નાદાયક ગણીને હઉધૂત કરતી હોય છે. અને આજે
પુલના હાર ચડાવે, તો કાલે ધૂળ ઉડાડે તો તેમાં નારાજ થવાનું
નથી. આપણે તો આપણી રહેણી-કરણી ઉપર નજર રાખવાની છે.
કે આપણુથી કંઈ અધમ કે અનીતીનાં કાર્ય થતાં નથી ને!
એ સહા જોવાનું છે. આપણું જીવન સહાયરણી હશે તો હુનિયાને
તો એને મેળે સત્ય વસ્તુ સમજય જશો. લગવાન રાજ થાય

એવી શીતનું જીવન જીવશું તો હુનિયા તો રાજ થવાની જ છે.
છતાં જગતના દરેક મનુષ્યોને આપણે રાજ કરી શકીએ જ નહીં.

ભગવાનના અવતારને માનીએ એવા ભગવાન રામ
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ અને એવા અનેક સંતો, ભક્તો, મહાપુરુષો
દેશભક્તોની પણ નિંદા કરી છે, ભગવાનની લક્ષ્ણ કરવામાં ને
હુનિયાનું લદું કરવામાં જેમણે જીવન વીતાંયા છતાં એવાએને
પણ જેર દઈને, ખંજર હૂલાવીને, ડોસે ચડાવીને. અને
રીવલવેરની ગોળીથી ઠાર કર્યા છે છતાં એ મહાન પુરુષો
પોતાના કર્તાંયને પંથેથી ચલિત થયા નથી.

આપણે પણ એ મહાન પુરુષોના ઉત્તમ આદર્શમય
જીવનમાંથી એજ બોધ લેવાનો કે આપણે પણ પ્રભુલક્ષિતને
પંથે, સતકાર્યને પંથે, સેવાને પંથે ચાલીને માનવ ધર્મનું
પાલન કરીને આપણે આપણા જીવનનું સાર્થક કરી લઈએ.
જગત આપણા માટે શું કહે છે તે તરફ લક્ષ આપવા કરતાં
આપણે આપણું જીવન પવિત્રપણે વિતાવીએ છીએ કે નહીં એ
દરરોજ આપણે તપાસતા રહેવાની જરૂર છે. આપણી ઉત્તુતિનો
પંથ સુકાય ન જવાય તે જેતા રહેવા જરૂર છે.

કોઈ સંતના લજનમાં છે:—

“કોઈ કહે તેને કહેવા હો, અપને રામ લજનમાં રહીએનુ”

આ પ્રમાણે આપણે આપણા સત્યનો પંથ કહિ ચુકવો
નહીં. અને સંસાર વહેવારના કામને ગૌણ માનીને ભગવાનનું
સમરણ અને પરહિત કરવું એજ મુખ્ય આખત છે એમ
માનીને પ્રીતિથી સતકાર્ય કરી, જીવન પુરુષ કરવાનું છે, આપણી
રહેણી-કરણી સત્યતાથી ભરેલી હોઈએ.

સંત કથીર સાહેણ એક લજનમાં કહે છે કે:-



સંતો અમે સત્ય નામના વેપારી (૨)
 કોઈ કોઈ લાવે રૂપા પીતલ, કોઈ કોઈ લવીંગ સોપારી
 હું લાંઘ્યો છું નામ ધણીનું, પુરણું એપ અમારી... સંતો
 હાટ જકાતી ન રૈકે કોઈ, સોદો નિર્ભય લારી
 પુણું ન ખુટે નક્કા ચોગણા, વણુજ કર્યા મેં લારી.... સંતો.
 મોતી અમુલ્ય ધરમાં નીપજે, સુકૃત ભર્યા કોડારી
 નામ પહારથ લઈને ચાદ્યો, સાચ્યા વણુજ વેપારી.... સંતો.



અર્થ:- હે સંતો! હું તો લગવાનના સત્ય નામનો
 વેપાર કરવા માટે વેપારી બન્યો છું. આ સંસારમાં અનેક
 પ્રકારના ધંધા કરે છે. કોઈ અવેરીઓ ચાંદી સોનાનો વેપાર
 કરે છે. કોઈ કંસારા તાંબા-પીતલનો વેપાર કરે છે. કોઈ
 ગાંધી લવીંગ, સોપારી, એકચી, કેશર વળેરેનો વેપાર કરે છે.
 એમ અનેક પ્રકારના ધંધા કરી જુવન વીતાવે છે. પણ મને
 એવો ધંધા કરવામાં સુજ ન પડી. મારું એ ધંધા કરવામાં
 દિલ ન ચોટયું, મેં જે ધંધા આહર્યો છે એ તમને તો ગમે
 કે ન ગમે, તમારી દિપિટમાં કદાચ આ મારો ધંધા લાલકારક
 ન પણ લાગે, પણ મેં તો લગવાનના નામનો વેપાર આહર્યો છે.
 આ વેપારમાં જે જે એપ કરી એમાં હું તો બહૂજ કમાણો છું.
 એવું મને લાગે છે. અને મારી એપ સક્રણ થઈ છે એમ માતું છું.
 આ મારા હાટમાં રામનામર્ગપી ડીમતી માલની આવજનવ
 થાય છે છતાં એ માલ ઉપર જકાતી જકાત લઈ શકતો નથી.
 વળી આ વેપારમાં કોઈ જાતનું જેખમ તો છેજ નહીં.

કોઈ પણ જતના ભય વગરનો આ વેપાર છે. આ વેપારમાં મોટો લાલ તો એ છે કે, જેટલી પુંજી (સતકાર્યોર્ડપી) રોકીએ તો તેમાં ઘટાડો તો થતો જ નથી. આ ધંધામાં ઓટ તો ક્ષેશમાત્ર નથી. પણ અનેક ગણો નહો છે. હે સંતો! મેં તો એવો લાલકારક કદ્યાળુકારક વેપાર કરી નહો મેળાયો કે એની હું શું પ્રશંશા કરું! રામનામદ્રપી અમુદ્ય મોતી મેળવવા માટે મારે કયાંય બહાર કાંકાં મારવાં પડયાં નથી. મને અગવાનની અને સહયુક્તની કૃપાથી એ રામનામદ્રપી કીમતી અવેરાત મારા ઝદ્યમાંથી જ મળી આવું. એ મોતીના પ્રતાપે તો સંતસેવા, પ્રભુભજન, પરૈપકાર. દયા, દાન, દિનતા, ક્ષમા, ઉદ્ધરતા, નિડરતા, આધિનતા આવા સહયુણોર્ડપી માલનો મારા ઝદ્યર્ડપી કોડારમાં સંગ્રહ કરેલો છે. હે સંતો! આ સંસારમાં આવી અને વેપારી બનીને આવ્યો, અને સત્યનો વેપાર કરી રામનામદ્રપી અમુદ્ય વસ્તુને મેળવીને હું તો જાઉં છું.

હે સંતો! હે સંસારના મતુષ્યો! તમે પણ મેં વેપાર કર્યો એવો ઓટ વગરનો વેપાર કરી લેનો. આ વેપારમાં તો પરમ આનંદ અને અચળ શાન્તિની પ્રાપ્તિ થાય છે. બીજા વેપારો કરી તમે લાખો કરેઠાની સંપત્તિ મેળવી શકશો પણ સાચી શાન્તિ અચળ સુખ તો કદિપણ મેળવી શકશો જ નહીં. મને આ વેપારમાં મહાન લાલ થયો છે માટે તમોને કહું છું છું. જગતના બીજા વેપારની સાથે આ વેપાર પણ કરી લેવા જેવો છે. તમારા લાલ માટે આગ્રહ કરીને કહું છું. છતાં મારા વચ્ચનમાં વિશ્વાસ ન આવે અને તમે એમ કહો કે અમારામાં પણ ડહાપણ છે. અમે બધું સમજુએ છીએ. તમારા ઉપદેશની અમને જરૂર નથી એમ કહી એદરકાર બની તમે

તમારાં મનસ્વી સ્વલ્પાવ પ્રમાણે ચાલી ખોટના વેપાર કર્યા
કરે તો તમને કોણું રોકી શકે!

સંગત બિચારી કૃયા કરે દૃઢ્યા ભયા કઠોર
નવ નેજા પાણી ચડે પણ પથર ન લીજે કોર

એહી ભાત હું અટપટી અટપટ નહીં સમજાય
ને મનકી અટપટ તજે તો અટપટ દર્શાન થાય
સંગતથી સુધર્યો નહીં વાંકી બડા અભાગ
સોના કુરે પીંજરે રહ્યો કાગ કો કાગ

શાસ્ત્ર શાખ સુણ્યા બહુ મટ્યો ન મન અનુરાગ
સતસંગથી સુધર્યો નહીં તાકી બડી અભાગ

લક્ષ્મિ લક્ષ્મિ સહુ કહે લક્ષ્મિ જાણુ કોક
દુરગુણ દિલથી નવ તજે તેની લક્ષ્મિ ઝોક

મનુષ્ય નેવો ઉત્તમ અવતાર મળ્યો, સજજન પુરુષોનો
સંતપુરુષોનો સંગ મળ્યો, છતાંપણું તેના ખોધની કંઈ અસર
ન થાય અને દિલના દુર્ગુણો દૂર ન કરી શકાય તો જાણું
દેખું કે તે ભાગ્યહીન છે. મનુષ્યના શરીરરૂપી કીમતી
સુવર્ણના પાંજરામાં જીવરૂપી કાગડાને રાખવામાં આવ્યો પણ
શુલ્ક પુરુષાર્થ કરી જીવમાંથી શીવરૂપ ન બની શક્યો પણ
કાગડો ને કાગડોજ રહ્યો તો એમાં સંતપુરુષોનો કે સજજન
પુરુષોનો શું દ્વારા એ જીવજ અભાગીએ કે જીવ મટી શીવ
થવા માટે એને કંઈ સતકાર્ય કે પ્રભુલક્ષ્મિ કરવામાં પ્રીતિજ
ઉત્પન્ન ન થઈ.

એ અલાગીયા જીવને કોઈ દિવસ એમ પણ ન સમજયું
કે આ શરીરરૂપી સોનાનું પીંજરાં મને મળ્યું છે. તો આવા
ઉત્તમ શુશ્રોભિત પીંજરામાં હું કાગડાર્પે શોલીશ નહીં મારે
હંસ, પોપટ, કે મેનાના ગુણ મેળવવાજ જોઈએ અને એમ
થવાથી જ મારી અને આ ઢેહરૂપી પીંજરાની શોલા અને
સાર્થકતા બનશે પણ એમ કરવાનું અલાગીયા જીવને એ
કદિ ન સુઝ્યું અને કાગડો નહીને મનુષ્યોને અને
પણ પક્ષીઓને ગ્રાસ આપી તિરસ્કારને પાત્ર બન્યો અને
જ્યાં ગયો ત્યાં હડધૂત કરી મને કાઢ્યો.

આપણે આપણું કદ્વયાણું દૃચ્છવું હોય તો કાગડાના જેવા
અને ખગલાના જેવા સ્વભાવ ફૂર કરી અને હંસના સ્વભાવ
ધારણું કરી અને કુદુંખમાં, પાડોશમાં, શાતિમાં, સમાજમાં
અને દેશમાં સહુના પ્રીતિપાત્ર બનીએ અને મંગલ કાર્યો કરી
અને શાન્તિમય જીવન વીતાવી મનુષ્ય જીવનનું સાર્થક કરીએ
એવી પરમ કૃપાળું પરમાત્મા પાસે પ્રાર્થના.

તૃણા સરિતા પૂરમાં કંઈક તણુંતા નાય
'માલહેવ' પ્રભુશરણથી સત્ય વસ્તુ સમજાય

રાગ દ્રેષની અભિનમાં તપી રહ્યો સંસાર
'માલહેવ' પ્રભુલક્ષિતથી પહોંચાશે ભવપાર



તમામ ધર્મશાસ્ત્રોનો સાર તો એજ છે કે, જે શાન્તિમય
અને સુખમય જીવન વિતાવવું હોય તો સાચા હિલથી

ભગવાનની શરણાગતી સ્વીકારી અને ભગવાનની લક્ષ્ણ કર્યા
સિવાય થીજે ઉપાય નથી અને એ માટે પ્રથમ સત્તાસ્ત્રોનું જ્ઞાન
મેળવવું જોઈએ અને જ્ઞાનના આડ સાધનો ખતાંથાં તે ધારણ
કરવાં જોઈએ. તે વગર પ્રભુલક્ષ્ણિની સાચી લગની લાગશે
નહીં અને પ્રભુ પ્રત્યેની સાચી લગની વીના પરમપદની
પ્રાપ્તિ થવાની નથી,

આપણે શ્રદ્ધાપૂર્વક સત્તાસ્ત્રોનું શ્રવણ કરી તેનું મનત
કરીને વિવેક અને વૈરાગ્ય દ્વારા મન અને ધનિદ્રાએને વશ
કરી અને દૃદ્ધયને નિર્મણ અનાવી સંસારમાંથી મોહ મમત્વ
દૂર કરી, અહંકાર દૂર કરી અને વિશુદ્ધ લાવથી ભગવાનનું
સમરણ દ્યાન કરી કદ્વાણ સાચી લેવાનું છે. પરમ કૃપાળુ
પરમાત્મા સહખુદ્ધિ અને શક્તિ આપે અને પ્રભુલક્ષ્ણિને પંથે
ચાલી કર્તાંય પરાયણ અનીને માનવ ધર્મનું પાલન કરીને
મનુષ્યના આકારમાં પશુ જેવાન અનતાં સાચા મનુષ્ય અનીને
આપણે આપણું સમાજનું તથા દેશનું હિત કરવા સહા તત્પર
રહીએ એજ પ્રાર્થના.

પ્રેમલક્ષ્ણ જલ ભીન રધુરાઈ, અદ્યાંતર ભલ કબહુ ન જાઈ
તવ પહ પંકજ પ્રીતિ નિરંતર, સખ સાધન કર ઝેલ યહ ચુંદર
જ્યે તપ મખ શમ દમ વ્રત હાના વિરતી વિવેક યોગ વિજાના
સખ કર ઝેલ રધુપતિ પહ પ્રેમા તેહુ બિના કોઈ ન પામે ક્ષમા
(રામાયણ)



દ્વારા
નાન
રઘુ
શ્રી
ની

નાન
શ્રી
વ્રિ
દ્વારા
નાન
રઘુ

દ્વારા
નાન
શ્રી
વ્રિ

—* प्रभु पासे याचना *—

विनय विद्या अमारामां,	प्रभु	सर्वदा	लरज्जे
शुशील शाणु सहाचारी,	अमोने	ईश्वरा	करज्जे
अनीति पापने ईर्षा,	अमारा	हृष्टुण्णा	हरज्जे
नीति लक्षित प्राप्ति निश्चिन,	इहय	निर्देषितां	लरज्जे
अमारी भावना अुद्धि,	प्रभु	निर्भिणि	सहा
इडी वाणी इडुं वर्तन,	विचारो	पण्	इडा
अमोने तन वयन मनथी,	विशुद्ध	ग्रेमी	सहा
प्रभु लक्षित पिता लक्षित,	हेश	लक्षित	उरे
लरो तों संय आहाई,	अने	संतोष	पण्
नथी निर्भिण थवुं अमने,	शूराने	सहशुण्णा	करज्जे
बुवो ने ने बुद्दे लगवंत,	अमारी	सर्व	ते
निरंतर चरणुमां नभीचे,	विनंती	उरमां	धरज्जे

